

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
UNIVERZITA JANA EVANGELISTY PURKYNĚ V USTI NAD LABEM  
ІНСТИТУТ ХУДОЖНЬОЇ ОСВІТИ РАО  
ЛИТОВСЬКИЙ ЕДУКОЛОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ м. ВІЛЬНІУС  
ЗАКЛАД ОСВІТИ ВІТЕБСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ імені П.М. МАШЕРОВА  
КІРОВОГРАДСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ імені ВОЛОДИМИРА ВИННИЧЕНКА

**Інформаційний лист**  
**Шановні колеги!**  
**Запрошуємо Вас до участі в роботі**  
**Міжнародної науково-практичної конференції**  
**“Мистецька освіта ХХІ століття: виклики сьогодення”**  
**11-12 квітня 2014 р. м. Кіровоград**

**Напрямки роботи конференції:**

1. Становлення і стратегії розвитку мистецької освіти.
2. Інноваційно-орієнтована підготовка майбутніх фахівців мистецького спрямування.
3. Новітні засоби навчання в мистецькій освіті: проблеми впровадження та стандартизації.

**Місце проведення:** Кіровоградський державний педагогічний університет імені Володимира Винниченка, актовий зал мистецького факультету, вул. Дворцова 5/5, м.Кіровоград.

*Робочі мови конференції – українська, англійська, російська.*

Оплата за друк матеріалів: 1 стор. – 20 грн; за пересилку збірника, якщо автор не прибув на конференцію, додатково 15 грн. Організаційний внесок для учасників конференції складає 100 грн. і вноситься під час реєстрації.

**Організаційний внесок включає: інформаційний пакет учасника, програму, канцелярське приладдя, технічний супровід, кава-брейки, культурну програму.**

**ВИМОГИ ДО ЗМІСТУ ТА ОФОРМЛЕННЯ СТАТЕЙ У НАУКОВО-ПЕДАГОГІЧНОМУ ЧАСОПИСІ “НАУКОВІ ЗАПИСКИ”**

До друку приймаються статті (одноосібні та в співавторстві). Текст обсягом 8-10 друкованих аркушів. Коректорський варіант: *Формат А4, шрифт Times New Roman, відстань між рядками – 1,5 інтервалу, кегль 14, дзеркальні поля: угорі – 2; зліва – 2,5, справа – 1,5. Абзац – відступ – 1,25, з пронумерованими сторінками.*

Статті повинні містити:

– у лівому кутку УДК; – посередині великими літерами заголовки статті; – анотація статті та ключові слова українською, англійською та російською мовами; анотація англійською мовою (12-15 речень, в розгорнутому вигляді); текст вирівняний в ширину.

Відповідно до вимог ВАК України (Постанова №7-06. 1 від 15 січня 2013р.) необхідно дотримуватися таких елементів написання статей: **постановка проблеми** у загальному вигляді та її зв'язок із важливими науковими чи практичними завданнями, **аналіз основних досліджень і публікацій**, в яких започатковано розв'язання даної проблеми і на які спирається автор, виділення невирішених раніше частин загальної проблеми, яким присвячується дана стаття; **мета статті**; **виклад основного матеріалу дослідження** з повним обґрунтуванням отриманих наукових результатів; **висновки і перспективи подальших розвідок у даному напрямку**; **список використаної літератури**, оформлений у відповідності з діючим ДСТ-ом (за абеткою; у тексті в дужках позначається позиція та сторінка [3, 47]).

Редколегія відхиляє статті з порушенням цих вимог.

**Матеріали подати до 1 квітня 2014р. у друкованому та електронному вигляді**

на електронну пошту [svetlanagrozan@rambler.ru](mailto:svetlanagrozan@rambler.ru) з поміткою “На конференцію”.

1) Текст статті.

2) Відомості про авторів окремим файлом (прізвище, ім'я та по батькові, посада, місце роботи, науковий ступінь, вчене звання, адреса для листування, телефони, e-mail).

3) Відскановану копію документа про оплату.

**Надрукований варіант статті та кошти висилаються на адресу: Грозан Світлана Вікторівна, вул.Шатило буд.3, корп.1, кв.125 м. Кіровоград. Індекс: 25030.**

Контактні телефони:

(0522) 22-47-73 (мистецький факультет КДПУ ім.В.Винниченка);

066-456-24-19 (зав.кафедри музично-теоретичних та інструментальних дисциплін, доктор пед.наук, професор Черкасов Володимир Федорович);

099-350-18-08 (зав.кафедри вокально-хорових дисциплін та методики музичного виховання, доктор пед. наук, професор Растригіна Алла Миколаївна);

066-500-35-43 ( кандидат пед.наук Грозан Світлана Вікторівна ).

Участь у конференції очна та заочна.

Витрати на проїзд, харчування і проживання — за власний рахунок учасника.

**Оргкомітет**