

## ПЕРЕЛІК ВИБІРКОВИХ ОСВІТНІХ КОМПОНЕНТІВ

### Філологічного профілю

ЦДУ ім. В. Винниченка 2023/2024 н.р.

Рівень освіти - перший (бакалаврський/другий (магістерський)/третій (освітньо- науковий))

Цикл загальної підготовки/Цикл професійної підготовки

перший (бакалаврський) рівень вищої освіти

Кафедра, яка пропонує дисципліну	Викладач, який буде викладати дисципліну		Назва загальної компетентності, на розвиток якої спрямована дисципліна	Результати навчання	Методи викладання, які пропонуються (лекції, практики, командна робота, семінар, проєктна робота, проблемні заняття тощо)	Перелік галузей знань / спеціальність, для яких пропонується дисципліна	Вхідні вимоги до студентів, які хочуть обрати дисципліну	Обмеження щодо семестру вивчення
	лекції	Семінарські / практичні/ лабораторні						

### Палітра фонетичних явищ в українській мові

Української філології та журналістики	к.н.ф., проф. Ковтюх С. Л.	к.н.ф., проф. Ковтюх С. Л.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.</li> <li>- Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.</li> <li>- Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.</li> <li>- Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.</li> <li>- Здатність до формування в учнів ключових і предметних компетентностей та здійснення міжпредметних зв'язків.</li> <li>- Володіння основами цілепокладання, планування та проєктування процесу навчання учнів.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Уміє оперувати базовими категоріями та поняттями спеціальності.</li> <li>- Пояснює особливості розвитку української мови та літератури, специфіку перебігу літературного процесу в Україні в культурному контексті, зміст естетичних теорій, методів, напрямів, течій, стилів, жанрів; твори української класики й сучасності у взаємозв'язках зі світовою літературою й культурою; порівнює мовні й літературні факти, явища, визначає їхні подібності й відмінності.</li> </ul>	Словесні: розповідь, пояснення, лекція, дослідження, спостереження, дискусія; Наочні: демонстрація, ілюстрація; пояснювально-ілюстративний, проблемного викладання, пошуковий, проєктні технології	Здобувачі вищої освіти спеціальності <b>014 Середня освіта (за предметними спеціальностями), 014.01 Середня освіта (Українська мова і література), 014.021 Середня</b>	Шкільні базові знання з української мови	Без обмежень
---------------------------------------	----------------------------	----------------------------	---	--	---	--	--	--------------

			- Здатність до критичного аналізу, діагностики й корекції власної педагогічної діяльності, оцінки педагогічного досвіду.	- Володіє комунікативною компетентністю з української мови (лінгвістичний, соціокультурний, прагматичний компоненти відповідно до загальноєвропейських рекомендацій із мовної освіти), здатний удосконалювати й підвищувати власний компетентнісний рівень у вітчизняному та міжнародному контексті. - Уміє працювати з теоретичними та науково-методичними джерелами (зокрема цифровими), знаходити, обробляти, систематизувати й застосовувати в освітній діяльності сучасну наукову інформацію, бібліографію, комп'ютерні технології.		освіта (Мова та зарубіжна література (англійська мова)), здобувачі вищої освіти будь-якої іншої спеціальності		
--	--	--	--	---	--	---	--	--

### Вступ до слов'янської філології

Української філології та журналістики	к.н.ф., доц. Нестеренко Т. А.	к.н.ф., доц. Нестеренко Т. А.	- здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності й досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій	- знати історію слов'янської, зокрема української, писемності, відомості про праслов'янські азбуки та вплив кириличного письма на становлення графічної системи української мови, особливості старослов'янської мови, її вплив на інші слов'янські мови; класифікацію слов'янських мов; - висловлювати переконливі концепції історії	Лекції, практичні заняття, індивідуальні навчальні завдання, проектні заняття, командна робота	01 Освіта/ Педагогіка 014.01 Середня освіта (Українська мова і література)	мати уявлення про давні слов'янські племена, 1-ші слов'янські державні утворення (шкільний курс історії); загальні уявлення про класифікацію слов'янських	3 семестр (2 курс, I семестр)
---------------------------------------	-------------------------------	-------------------------------	---	--	--	--	---	-------------------------------

				<p>давніх слов'ян та їхніх мов, праслов'янську мову, старослов'янську мову як унікальне культурне явище;</p> <p>- знаходити й пояснювати праслов'янські риси, що мають відбиток в українській мові;</p> <p>- читати й інтерпретувати давні слов'янські тексти, писані кирилицею;</p> <p>- визначати загальні характеристики сучасних слов'янських народів, демонструвати ознаки, що засвідчують їхні етнічні зв'язки та генетичну спорідненість;</p> <p>- виокремлювати спільне й відмінне в слов'янських мовах задля усвідомлення самотності української мови</p>			<p>х мов (шкільний курс української мови);</p> <p>знання літописних писемних пам'яток (шкільний курс української літератури, розділ «Давня література» )</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--

### Інноваційні процеси в словотворі української мови

Української філології та журналістики	к.н.ф., доц. Демешко І. М.	к.н.ф., доц. Демешко І. М.	<p>- здатність застосовувати набуті знання в практичних ситуаціях;</p> <p>- здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел;</p> <p>- орієнтуватися в українському словотвірному процесі;</p> <p>- навички використання інформаційних і комунікаційних технологій</p>	<p>- розв'язувати завдання проблемного характеру;</p> <p>- застосовувати різні форми й способи навчально-методичної діяльності;</p> <p>- удосконалити вміння морфемного і словотвірного аналізів похідних;</p> <p>- простежити тенденції творення нових слів в українській мові</p>	лекція, практичні заняття, пояснення, дослідження, презентація, спостереження, дискусія; демонстрація, індивідуальні завдання, ілюстративний, проблемного викладання, пошуковий, проєктна робота.	014.01 Середня освіта (Українська мова література). Здобувачі вищої освіти всіх освітніх програм	Шкільні базові знання з української мови	4 семестр (2 курс, 2 семестр)
---------------------------------------	----------------------------	----------------------------	---	---	---	--	--	-------------------------------

## Типологія помилок

Українсь кої мови та журналіс тики	к.н.ф., доц. Кричун Л. П.	к.н.ф., доц. Кричун Л. П.	Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями. Здатність працювати в команді. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях. Здатність до адаптації та дії в новій ситуації.	<i>Уміє оперувати</i> базовими категоріями та поняттями спеціальності. <i>Знає та розуміє</i> особливості навчання різнорідних груп учнів, <i>застосовує</i> диференціацію навчання, <i>організовує</i> освітній процес з урахуванням особливих потреб учнів. Здатний критично мислити, чітко висловлювати думки, відсівати неважливе і концентруватися на завданні.	Лекції-дискусії, виконання та захист проєктів, навчальні симуляції	Освіта / Педагогіка	Здобувачі освіти повинні опанувати такі ОК: педагогіка, психологія, методика навчання предмета	6 семестр (3 курс, II семестр)
--	---------------------------------	------------------------------	--	--	--	---------------------	--	--------------------------------

## Лінгвістика впливу. НЛП

Українсь кої філології та журналіс тики	Кирилюк О.Л.	Кирилюк О.Л.	- комунікативна компетентність; - інформаційна компетентність	- здатність розпізнавати мовні маніпуляції в інформаційному просторі; - здатність використовувати мовні засоби для побудови текстів, які вміють переконувати й захищати від шкідливого інформаційного впливу	- лекції - практики - командна робота - проблемні заняття	Здобувачі вищої освіти всіх освітніх програм	Шкільні базові знання з українсько ї мови	Без обмежень
---	-----------------	-----------------	--	---	--	--	---	--------------

## Українська лінгвографія

Української філології та журналістики	д.філол.н., доц. Громко Т.В.	д.філол.н., доц. Громко Т.В.	<p>- здобуття лінгвістичних знань про українську лінгвографію та вмінь використання різних видів джерел у професійній діяльності; - вивчення теоретичних положень та історіографії української лінгвографії; - уміння й навички «читати», тлумачити, науково екстраполювати джерельний фонд української лінгвографії (текстографія, лексикографія, Знання основних класичних, хрестоматійних та новітніх сучасних зводів лінгвографічних одиниць усього джерельного фонду української мови; Розуміння теоретичних і практичних проблем та стратегій української лінгвографії в мовознавчій парадигмі; Вміння визначати та філологічно інтерпретувати мовні одиниці та робити лекції, практичні та семінарські заняття, практики аналізу та синтезу мовних одиниць, командна робота, проектна робота, індивідуальні науково-дослідні завдання 03 Гуманітарні науки 035 Філологія 01 Освіта/ Педагогіка 014 Середня освіта Засвоєння пропедевтичних та базових філологічних курсів 2-й курс, II семестр лінгвогеографія, корпусні проекти); - аналізування лінгвістичних явищ і структур як топічних, стратичних і фазичних напрямів лінгвографування мовної системи; - уміння аналізу фонотранскриптів, лексикографічних філіацій мовних одиниць та контекстуального граматичного складу мови та мовлення за корпусами українського лінгвографічного фонду; - уміння проводити</p>	<p>Знання основних класичних, хрестоматійних та новітніх сучасних зводів лінгвографічних одиниць усього джерельного фонду української мови; Розуміння теоретичних і практичних проблем та стратегій української лінгвографії в мовознавчій парадигмі; Вміння визначати та філологічно інтерпретувати мовні одиниці та робити лінгвістичний аналіз мовленнєвих одиниць за текстографічними джерелами; Опис мовних і мовленнєвих одиниць за відповідними методиками лінгвографії; Використання аналізу українського мовного дискурсу в освітньому процесі для продуктивної професійної</p>	лекції, практичні та семінарські заняття, практики аналізу та синтезу мовних одиниць, командна робота, проектна робота, індивідуальні науково-дослідні завдання	03 Гуманітарні науки 035 Філологія 01 Освіта/ Педагогіка 014 Середня освіта	Засвоєння пропедевтичних та базових філологічних курсів	2-й курс, II семестр
---------------------------------------	------------------------------	------------------------------	---	--	---	---	---	----------------------

			аналітично-синтетичну обробку джерельної бази української мови; -розвиток здібностей обробки лінгвістичної бази даних для проведення наукових досліджень (кваліфікаційних робіт, статей та ін.); - уміння впливати на формування національної мовної картини світу учня, формувати національносвідому мовну особистість громадянина України.	діяльності.				
--	--	--	--	-------------	--	--	--	--

### Актуальні питання української лінгводидактики

Української філології та журналістики	к.філол.н., доцент Волчанська Г.В.	к.філол.н., доцент Волчанська Г.В.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.</li> <li>2. Здатність працювати в команді.</li> <li>3. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.</li> <li>4. Здатність діяти на основі етичних міркувань (мотивів).</li> <li>5. Здатність до адаптації та дії в новій ситуації-</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знає та розуміє принципи, форми, сучасні методи, методичні прийоми навчання предмета в закладах загальної середньої освіти (рівень базової середньої освіти).</li> <li>2. Знає та розуміє особливості навчання різнорідних груп учнів, застосовує диференціацію навчання, організовує освітній процес з урахуванням особливих потреб учнів.</li> <li>3. Добирає і застосовує сучасні освітні технології та методики для формування предметних компетентностей учнів і здійснює самоаналіз ефективності уроків.</li> </ol>	Лекції, практичні завдання, командна робота, проектна робота.	Середня освіта (Українська мова і література).	Знання з української літературної мови, психології, педагогіки	3 курс (I семестр), 4 курс (I семестр)
---------------------------------------	------------------------------------	------------------------------------	---	---	---	--	--	--

				4. Знає сучасні дидактичні засади навчання української мови, мовні норми, соціокультурну ситуацію розвитку української мови.				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

### Історія української літературної мови

Української філології та журналістики	д.філол.н., доц. Громко Т.В.	д.філол.н., доц. Громко Т.В.	- здобуття теоретичних знань з історії української літературної мови як цілісної системи, ознайомити з основними закономірностями і найважливішими явищами її розвитку й формування фонетики, граматики, лексики; - вивчити причини, умови і приблизний час розширення або звуження сфер функціонування літературної мови, виникнення чи занепаду Формування базових знань учителя-філолога на основі теоретичних і практичних проблем історії української літературної мови; Знання основних періодизацій в історії української літературної мови, фундаментальних праць та основи сучасних правописно-граматичних норм української літературної мови; Знання основних функцій і законів розвитку мови як лекції, практичні та семінарські заняття, практики аналізу та синтезу мовних одиниць, командна робота, проєктна робота, індивідуальні науково-дослідні завдання 03	Формування базових знань учителя-філолога на основі теоретичних і практичних проблем історії української літературної мови; Знання основних періодизацій в історії української літературної мови, фундаментальних праць та основи сучасних правописно-граматичних норм української літературної мови; Знання основних функцій і законів розвитку мови як суспільного явища, різноманітну (системну) організацію української мови та її норми, особливості використання мовних одиниць у	лекції, практичні та семінарські заняття, практики аналізу та синтезу мовних одиниць, командна робота, проєктна робота, індивідуальні науково-дослідні завдання	03 Гуманітарні науки 035 Філологія 01 Освіта/ Педагогіка 014 Середня освіта	Засвоєння пропедевтичних та базових філологічних курсів	3-й курс, I семестр
---------------------------------------	------------------------------	------------------------------	--	---	---	--	---	---------------------

			<p>Гуманітарні науки 035 Філологія 01 Освіта/ Педагогіка 014 Середня освіта Засвоєння пропедевтичних та базових філологічних курсів 3-й курс, I семестр найяскравіших явищ, характерних для літературної мови певної історичної доби; - уміти правильно читати й аналізувати тексти пам'яток старо-, середньої та нової української мови; - забезпечити практичне засвоєння її сучасної синхронної (описової) системи та належну професійну підготовку за обраним фахом; - уміти використовувати досягнення сучасної науки в галузі теорії та історії української мови для написання кваліфікаційних робіт, при викладанні в ЗНЗ, практиці навчання української мови для філологів і не тільки з метою формування національної свідомості, патріотизму та освіченості громадян України.</p>	<p>певному контексті, мовний дискурс художньої літератури й сучасності; Вміння визначати лінгвокультурні одиниці та робити початки лінгвокультурологічного аналізу текстів; Уміння працювати з теоретичними та науково-методичними джерелами, знаходити, обробляти, систематизувати й застосовувати в освітній діяльності сучасну наукову інформацію, бібліографію, комп'ютерні технології; Уміння творчо та критично мислити з використанням філологічного досвіду у процесі вирішення соціальних і професійних завдань у освітній сфері.</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--	--

### Українська діаспорна література

Української філології та журналістики	к.н.ф., доц. Лаврусенко М.І.	к.н.ф., доц. Лаврусенко М.І./ к.н.ф., доц. Буряк О.Ф.	Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про	давати характеристику українській діаспорній літературі в цілому; визначати специфіку художніх творів представників різних	лекції, практичні заняття, контрольна робота, самостійна робота у формі ІНДЗ	01 Освіта/ Педагогіка 014.01 Середня освіта (Українська мова і література)	Знання особливостей розвитку української літератури у I пол. XX століття	Без обмежень
---------------------------------------	------------------------------	---	---	--	--	--	--	--------------



			природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, вести здоровий спосіб життя	діаспорних літературних об'єднань; формувати культуру ведення дискусії; користуватися довідковими матеріалами, зокрема літературними енциклопедіями та словниками; виробляти				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

### Шкільний курс української літератури (методичний аспект)

Українсь кої філології та журналіс тики	к.н.ф., доц. Лаврусенко М.І.	к.н.ф., доц. Лаврусенко М.І./ к.н.ф., доц. Буряк О.Ф./ к.н.ф., доц. Гольник О. О	Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями	<i>Застосовує</i> різні види аналізу художнього твору, визначає його жанрово-стильову своєрідність, місце в літературному процесі, традиції й новаторство, зв'язок твору із фольклором, міфологією, релігією, філософією, значення для національної та світової культури. <i>Володіє</i> методами й методиками діагностування навчальних досягнень учнів з української мови та літератури; <i>уміє</i> здійснювати педагогічний супровід самовизначення учнів. <i>Використовує</i> гуманістичний потенціал	лекції, практичні заняття, контрольна робота, самостійна робота у формі ІНДЗ	01 Освіта/ Педагогіка 014.01 Середня освіта (Українська мова і література)	Знання особливосте й розвитку української літератури, вступу до літературозн авства	1 семестр, 3 курс
--	------------------------------------	--	--	---	---	---	--	-------------------------

				української мови та літератури для формування духовного світу юного покоління громадян України. <i>Знає, розуміє і демонструє здатність реалізувати</i> теоретичні й методичні засади навчання українській літературі для виконання освітньої програми в базовій середній школі.				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

### Психопоетика українського модернізму

Української філології та журналістики	д.філ.н., професор Михида С.П.	д.філ.н., професор Михида С.П.	-спроможність виявляти особливості літературного напрямку і стилі в літературних течій на рівні психосвіту окремого письменника, розуміння його психологічних інтенцій, психічних реакцій, взаємин зі світом і близьким оточенням	-знання особливостей літературного напрямку модернізм, його поставання, зв'язків із реалізмом; -уміння визначати риси психологічного портрету письменників кінця XIX століття	Лекція, бесіда на практичних заняттях і при перевірці самостійної роботи, колоквиум; семінари, проектна діяльність	01 Освіта/Педагогіка; 02 Культура і мистецтво; 03 Гуманітарні науки; 061 Журналістика	Програма дисципліни розрахована на студентів, які засвоїли вступ до літературознавства, вивчають або вивчали історію української літератури II пол. XIX століття	Без обмежень
---------------------------------------	-----------------------------------	-----------------------------------	---	---	--	---	--	--------------

### Володимир Винниченко: особистість і творчість

Української філології та журналістики	д.філ.н., професор Михида С.П.	д.філ.н., професор Михида С.П.	- осягнення особистості Володимира Винниченка – письменника, політика, художника, непересічного представника української інтелігенції першої половини XX століття, орієнтування в	- знання психологічного і творчого портрету Володимира Винниченка (патрона Центральноукраїнсь	Лекція, бесіда на практичних заняттях і при перевірці самостійної роботи, колоквиум;	01 Освіта/Педагогіка; 02 Культура і мистецтво; 03 Гуманітарні	Програма дисципліни розрахована на студентів, які небадужі	Без обмежень
---------------------------------------	-----------------------------------	-----------------------------------	---	---	--	---	--	--------------

			його літературній творчості, особливостях театрального дискурсу початку ХХ століття, доторк до живописної спадщини, філософських трактатів, публіцистичного доробку, політичної діяльності	ко го державного педагогічного університету його імені)	семінари, проектна діяльність	науки; 061 Журналісти ка	до історії України, історії театру, живопису і місця особистості в цій історії	
--	--	--	--	---	-------------------------------	--------------------------	--	--

### Мистецтво усного та письмового мовлення

Українсь кої філології та журналістики	д.філ.н., професор Клочек Г.Д.	д.філ.н., професор Клочек Г.Д.	-володіння основами риторичної майстерності та майстерності у створенні цікавих та змістовних письмових текстів	-уміння володіти словом, створювати цікаві та змістовні тексти у формі есе	Лекція, розповідь, пояснення, тренінг, дискусія, пояснювально-ілюстративний перегляд та аналіз відеозаписів	01 Освіта/ Педагогіка; 02 Культура і мистецтво; 03 Гуманітарні науки; 061 Журналісти ка	Програма дисципліни розрахована на студентів, які засвоїли пропедевтич ні дисципліни зі своєї спеціальнос ті (II-III курси)	Без обмежен ь
--	--------------------------------	--------------------------------	---	--	---	---	---	---------------

### Основи кінознавства

Українсь кої філології та журналістики	д.філ.н., професор Клочек Г.Д.	д.філ.н., професор Клочек Г.Д.	-засвоєння кінограмотності, кіноосвіченості як риси, необхідної для сучасної людини	-ознайомлення студентів з особливостями кіно як виду мистецтва; вироблення у них умінь та навичок аналізу і поцінування кінотвору.	Лекція, розповідь, пояснення, тренінг, дискусія, обговорення фільмів, що входять у кінокласику пояснювально-ілюстративний перегляд та аналіз кінофільмів	01 Освіта/ Педагогіка; 02 Культура і мистецтво; 03 Гуманітарні науки; 061 Журналісти ка	Навчальна дисципліна призначена для студентів, які прагнуть набути знань про кіномистецтво з метою підняти свій культурний рівень	Без обмежен ь
--	--------------------------------	--------------------------------	---	--	--	---	---	---------------

### Основи літературної творчості

Українсь кої	д.філ.н., професор	д.філ.н., професор	-оволодіння основами	-знання основ мистецтва слова,	Виконання творчих завдань	01 Освіта/ Педагогіка;	Для студентів, які	Без обмежен
--------------	--------------------	--------------------	----------------------	--------------------------------	---------------------------	------------------------	--------------------	-------------

філології та журналістики	Клочек Г.Д.	Клочек Г.Д.	літературного мистецтва (створення літературних творів у жанрах «поезія», «проза», «кіно-теле сценарії»)	розуміння теорії літературного твору, «секретів» його впливовості; засвоєння практичних умінь та навичок його творення	з їх наступним обговоренням на семінарських та практичних заняттях	02 Культура і мистецтво; 03 Гуманітарні науки; 061 Журналістика	відчувають потяг до літературної творчості і мають наміри розвинути свої уміння у володінні літературним словом, реалізувати себе як письменники, як кіносценаристи, телесценаристи, як успішні блогери, спеціалісти з реклами	Б
---------------------------	-------------	-------------	--	--	--	--	--	---

### Українська література в середніх класах: літературознавчий аспект

Української філології та журналістики	к.н.ф., доц. Буряк О. Ф.	к.н.ф., доц. Буряк О.Ф./ к.н.ф., доц. Лаврусенко М.І., к.н.ф., доц. Гольник О.О.	Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, вести здоровий спосіб життя	здатність орієнтуватися в шкільному курсі української літератури (5-7 класи), аналізувати художні твори - визначення пізнавального, виховного, розвивального потенціалу художніх творів, які вивчаються в 5-7 кл.; -вміння застосовувати різні види і шляхи аналізу художнього твору застосовувати знання з інших наук (психологія, філософія, вступ до літературознавства та ін.) під час аналізу творів;	Лекція, розповідь, бесіда, пошуковий, методи: демонстрація, ІНДЗ (проекти).	01 Освіта/ Педагогіка 014.01 Середня освіта (Українська мова і література)	Програма дисципліни розрахована на студентів, які прагнуть поглибити знання з української літератури і поліпшити вміння аналізу художніх творів	1-3 курси
---------------------------------------	-----------------------------	---	--	--	---	--	---	-----------

				опрацьовувати навчальні й наукові студії				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

### Сучасна українська поезія

Українсь кої філології та журналіс тики	к.н.ф., доц. Буряк О. Ф.	к.н.ф., доц. Буряк О.Ф., к.н.ф., доц. Лаврусенко М.І., к.н.ф., доц. Гольник О.О.		вміння презентувати із здобутки знакових сучасних поетів; – аналізувати зразки сучасної української поезії через призму літературних напрямів і течій; – розкривати специфіку художнього стилю письменника; – висвітлювати погляди науковців на літературні феномени цього періоду.	Лекція, розповідь, бесіда, пошуковий, методи: демонстрація, ІНДЗ (проекти).	01 Освіта/ Педагогіка 014.01 Середня освіта (Українська мова і література)	Програма дисципліни розрахована на студентів, які прагнуть поглибити знання з української літератури і поліпшити вміння аналізу художніх творів	1-3 курси
--	-----------------------------	--	--	--	---	---	---	-----------

### Спеціальність: 061 Журналістика

#### Креативне письмо

Українсь кої філології та журналіс тики	к.н.ф., доц. Фенько Н.М.	к.н.ф., доц. Фенько Н.М.	Здатність навчатися і оволодівати сучасними знаннями. Здатність спілкуватися державною мовою. Здатність підвищувати духовний, моральний, культурний, освітній потенціал аудиторії.	Вільно спілкуватися з професійних питань, включаючи усну, письмову та електронну комунікацію, українською мовою. Створювати грамотний медіапродукт на задану тему, визначеного жанру, з урахуванням каналу поширення чи платформи оприлюднення.	Лекції, практичні заняття, воркшопи	Для всіх спеціальностей	Студент має володіти базовими навичками письма	3 семестр
--	--------------------------------	-----------------------------	--	--	-------------------------------------	-------------------------	--	-----------

## Книжкові видання

Українсь кої філології та журналіс тики	Канд. наук із соц. ком., ст.викладач , Гуманенко О.О.	Канд. наук із соц. ком., ст.викладач, Гуманенко О.О.	Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності й досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та в розвитку суспільства, техніки й технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя. Здатність брати участь у забезпеченні технологічного процесу випуску друкованого та електронного видань. Здатність орієнтуватися у основних засадах діяльності видавництва, принципів організації редакційно-видавничого процесу.	Організувати редакційну роботу, брати участь у розробці концепції видання, інтернет-ресурсу, телерадіоканалу, програми, рубрики, авторського проекту та їх корекції.	Лекції, практичні заняття, проєктна робота	061. Журналісти ка	Студент має володіти базовими навичками редагування	3 семестр
--	--	--	--	--	--	--------------------------	---	-----------

## Основи наукових досліджень

Українсь кої філології та журналіс тики	Канд. наук із соц. ком., ст.викладач , Гуманенко О.О.	Канд. наук із соц. ком., ст.викладач, Гуманенко О.О.	Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел. Здатність організувати та проводити наукові дослідження з метою впровадження їх результатів у медіадіяльність. Здатність брати участь у забезпеченні технологічного процесу випуску друкованого та електронного видань.	Проводити журналістичкознавчі дослідження.	Лекції, практичні заняття	061. Журналісти ка	Студент має володіти базовими навичками наукового стилю мовлення і письма	4 семестр
--	--	--	--	--	---------------------------	--------------------------	---	-----------

## Аналітична журналістика

Українська філологія та журналістика	к.н.ф., доц. Пикалюк Р.В.	к.н.ф., доц. Пикалюк Р.В.	Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел. Здатність формувати інформаційний контент. Здатність підвищувати духовний, моральний, культурний, освітній потенціал аудиторії.	Застосовувати знання зі сфери предметної спеціалізації для створення інформаційного продукту чи для проведення інформаційної акції. Виконувати пошук, оброблення та аналіз інформації з різних джерел. Передбачати реакцію аудиторії на інформаційний продукт чи на інформаційні акції, зважаючи на положення й методи соціальнокомунікаційних наук. Створювати грамотний медіапродукт на задану тему, визначеного жанру, з урахуванням каналу поширення чи платформи оприлюднення. Організувати редакційну роботу, брати участь у розробці концепції видання, інтернет-ресурсу, телерадіоканалу, програми, рубрики, авторського проєкту та їх корекції.	Лекції, практичні заняття, проєктна робота	061 Журналістика	Студент має володіти базовими навичками аналізу та обробки інформації	4 семестр
--------------------------------------	---------------------------	---------------------------	---	--	--	------------------	---	-----------

## Основи рекламного креативу

Українська філологія та журналістика	к.н.ф., доц. Пикалюк Р.В.	к.н.ф., доц. Пикалюк Р.В.	Здатність ефективно просувати створений медійний продукт. Здатність підвищувати духовний, моральний, культурний, освітній потенціал	Застосовувати знання зі сфери предметної спеціалізації для створення	Лекції, практичні заняття, проєктна робота	Для всіх спеціальностей	Студент має володіти навичками створення	4 семестр
--------------------------------------	---------------------------	---------------------------	--	--	--	-------------------------	--	-----------

тики			аудиторії.	інформаційного продукту чи для проведення інформаційної акції. Планувати свою роботу та роботу колег, спрямовану як на генерування інформаційного контенту, так і створення медіапродукту, а також його промоцію.			письмових інформаційних повідомлень (новина, замітка тощо)	
------	--	--	------------	---	--	--	--	--

### Журналістика рішень

Української філології та журналістики	к.н.ф., доц. Фенько Н.М.	к.н.ф., доц. Фенько Н.М.	Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності й досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та в розвитку суспільства, техніки й технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя. Здатність підвищувати духовний, моральний, культурний, освітній потенціал аудиторії.	Застосовувати знання зі сфери предметної спеціалізації для створення інформаційного продукту чи для проведення інформаційної акції. Передбачати реакцію аудиторії на інформаційний продукт чи на інформаційні акції, зважаючи на положення й методи соціальнокомунікаційних наук. Створювати грамотний медіапродукт на задану тему, визначеного жанру, з урахуванням каналу поширення	Лекції, практичні заняття, проектна робота	061 Журналістика	Студент має володіти навичками створення малих публіцистичних жанрів (замальовка, авторська колонка)	5 семестр
---------------------------------------	--------------------------	--------------------------	---	---	--	------------------	--	-----------



				чи платформи оприлюднення. Організувати редакційну роботу, брати участь у розробці концепції видання, інтернет-ресурсу, телерадіоканалу, програми, рубрики, авторського проекту та їх корекції.				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

### Сучасна арт-критика

Українсь кої філології та журналіс тики	к.н.ф., доц. Кирилюк О. Л.	к.н.ф., доц. Кирилюк О. Л.	Здатність бути критичним і самокритичним. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності й досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та в розвитку суспільства, техніки й технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя. Здатність підвищувати духовний, моральний, культурний, освітній потенціал аудиторії.	Оцінювати свій чи чужий інформаційний продукт, інформаційну акцію, що організована й проведена самостійно або разом з колегами. Оцінювати діяльність колег з точки зору зберігання та примноження суспільних і культурних цінностей і досягнень. Передбачати реакцію аудиторії на інформаційний продукт чи на інформаційні акції, зважаючи на положення й методи соціальнокомунікаційних наук. Створювати грамотний медіапродукт на задану тему, визначеного жанру, з урахуванням каналу	Лекції, практичні заняття, проектна робота	Для всіх спеціальностей	Студент має володіти навичками написання рецензії	5 семестр
--	----------------------------------	----------------------------------	---	--	--	-------------------------	---	-----------

				поширення чи платформи оприлюднення.				
--	--	--	--	--------------------------------------	--	--	--	--

### Комп'ютерна графіка

Українсь кої філології та журналіс тики	Фурсикова Т.М.	Фурсикова Т.М.	Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій. Здатність створювати медіапродукт. Здатність брати участь у забезпеченні технологічного процесу випуску друкованого та електронного видань.	Використовувати сучасні інформаційні й комунікаційні технології та спеціалізоване програмне забезпечення для вирішення професійних завдань. Створювати грамотний медіапродукт на задану тему, визначеного жанру, з урахуванням каналу поширення чи платформи оприлюднення.	Лекції, практичні заняття	061 Журналіс тика	Студент має володіти навичками користува ння інформаці йними технологія ми	6 семестр
--	-------------------	-------------------	---	---	---------------------------------	-------------------------	---	-----------

### Перекладні видання

Українсь кої філології та журналіс тики	к.н.ф., доц. Пикалюк Р. В.	к.н.ф., доц. Пикалюк Р. В.	Здатність брати участь у забезпеченні технологічного процесу випуску друкованого та електронного видань. Здатність орієнтуватися у основних засадах діяльності видавництва, принципів організації редакційно-видавничого процесу.	Вільно спілкуватися з професійних питань, включаючи усну, письмову та електронну комунікацію, іноземною мовою. Організувати редакційну роботу, брати участь у розробці концепції видання, інтернет-ресурсу, телерадіоканалу,	Лекції, практичні заняття, проектна робота	061 Журналіс тика	Студент має володіти мовними навичками (українськ а мова, іноземна мова) та знаннями з видавничо ї справи	6 семестр
--	----------------------------------	----------------------------------	--	---	--	-------------------------	--	-----------

				програми, рубрики, авторського проекту та їх корекції.				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

### Інстаграм як медіаплатформа

Українсь кої філології та журналіс тики	Канд. наук із соц. ком., ст.викладач , Гуманенко О.О.	Канд. наук із соц. ком., ст.викладач, Гуманенко О.О.	Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій. Здатність навчатися і оволодівати сучасними знаннями. Здатність застосовувати знання зі сфери соціальних комунікацій у своїй професійній діяльності. Здатність створювати медіапродукт. Здатність ефективно просувати створений медійний продукт.	Застосовувати знання зі сфери предметної спеціалізації для створення інформаційного продукту чи для проведення інформаційної акції. Передбачати реакцію аудиторії на інформаційний продукт чи на інформаційні акції, зважаючи на положення й методи соціальнокомунікацій них наук. Створювати грамотний медіапродукт на задану тему, визначеного жанру, з урахуванням каналу поширення чи платформи оприлюднення. Розміщувати оперативну інформацію про свій медіапродукт на доступних інтернет- платформах.	Лекції, практичні заняття, проектна робота	Для всіх спеціальнос тей	Студент має володіти навичками користува ння соціальни ми мережами	6 семестр
--	--	--	--	---	--	--------------------------------	--	-----------

### Електронні видання

Українсь кої філології та	к.н.ф., доц. Пикалюк Р.В.	к.н.ф., доц. Пикалюк Р.В.	Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій. Здатність застосовувати знання	Застосовувати знання зі сфери предметної спеціалізації для	Лекції, практичні заняття, проектна	061 Журналісти ка	Студент має володіти інформаці	VII семестр
------------------------------------	---------------------------------	---------------------------------	---	---	--	-------------------------	---	----------------

журналісти			зі сфери соціальних комунікацій у своїй професійній діяльності. Здатність формувати інформаційний контент. Здатність створювати медіапродукт. Здатність брати участь у забезпеченні технологічного процесу випуску друкованого та електронного видань. Здатність орієнтуватися у основних засадах діяльності видавництва, принципів організації редакційно-видавничого процесу.	створення інформаційного продукту чи для проведення інформаційної акції. Створювати грамотний медіапродукт на задану тему, визначеного жанру, з урахуванням каналу поширення чи платформи оприлюднення. Розміщувати оперативну інформацію про свій медіапродукт на доступних інтернет-платформах. Організовувати редакційну роботу, брати участь у розробці концепції видання, інтернет-ресурсу, телерадіоканалу, програми, рубрики, авторського проекту та їх корекції.	робота		йно-комп'ютерними технологіями та знаннями з видавничої справи	
------------	--	--	---	---	--------	--	--	--

### Основи перекладу (німецька мова)

кафедра перекладу, прикладної та загальної лінгвістики	Тарануха Тетяна Вікторівна, кандидат філологічних наук, доцент, доцент	Тарануха Тетяна Вікторівна, кандидат філологічних наук, доцент, доцент	Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях; Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел; Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій;	• знати основні способи письмового перекладу заданих лексико-семантичних груп, граматичних конструкцій і текстів у цілому на	Методи організації та здійснення навчально-пізнавальної діяльності (маєвтичні, наочні,	03 Гуманітарні науки 035 Філологія 01 Освіта/Педаг	актуальний сертифікат ЗНО з іноземної мови і/або підтверджений	3
--	--	--	--	--	--	--	--	---

ки			<p>Здатність спілкування біноземною мовою письмово</p>	<p>відповідному рівні;  <ul style="list-style-type: none"> <li>• знати базові перекладознавчі характеристики різноманітних текстів невеликого і середнього обсягу, необхідні для розкриття імпліцитної інформації, що міститься в них;</li> <li>• знати шляхи обґрунтування перекладацьких рішень, методів та прийомів перекладу у тих чи інших випадках;</li> <li>• знати основні лексичні, граматичні та синтаксичні особливості перекладу, прийнятні в тих чи інших ситуаціях;</li> <li>• мати соціокультурні знання для виконання найпростіших завдань із прийнятною якістю;</li> <li>• знати шляхи одержання релевантної до ситуації перекладу інформації в професійній діяльності;</li> <li>• знати, як</li> </ul> </p>	<p>практичні, зокрема, критичне й аналітичне читання фахових джерел), дискусії; методи стимулювання й мотивації навчально-пізнавальної діяльності (індуктивні, дедуктивні), репродуктивні, творчі, проблемно-пошукові; методи контролю (самоконтролю, взаємоконтролю) та корекції (самокорекції, взаємокорекції); також інтегровані (універсальні) методи.</p>	<p>огіка 014 Середня освіта</p>	<p>рівень володіння іноземною мовою на рівні не нижче B1</p>	
----	--	--	--	---	--	-------------------------------------	--	--

				<p>оцінювати й аналізувати власний навчальний досвід та удосконалити свої навчальні стратегії;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• знати, як використовувати власний досвід оволодіння іншомовним мовленням; засоби вдосконалення мовленнєвої підготовки шляхом використання автентичних англомовних матеріалів;</li><li>• знати, як демонструвати впевненість і позитивну мотивацію у здійсненні письмових перекладів з німецької мови українською; роль перекладача у суспільному житті;</li><li>• уміти здійснювати переклад невеликих і середніх за обсягом письмових текстів різноманітної тематики з німецької мови українською, застосовуючи граматично та</li></ul>				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

				<p>стилістично зумовлені трансформації;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• студент повинен володіти основними знаннями про професійну перекладацьку діяльність на українському ринку;</li> <li>• студент повинен володіти основними знаннями про професійні стандарти в роботі перекладача на українському ринку;</li> <li>• студент повинен уміти здійснювати базовий попередній аналіз тексту, призначеного для перекладу.</li> </ul>				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

### Основи перекладу (англійська мова)

кафедра перекладу, прикладної та загальної лінгвістики	Стасюк Богдан Вікторович, кандидат філологічних наук, доцент	Стасюк Богдан Вікторович, кандидат філологічних наук, доцент	Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях; Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел; Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій; Здатність спілкування державною мовою письмово.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знати основні способи письмового перекладу заданих лексико-семантичних груп, граматичних конструкцій і текстів у цілому на відповідному рівні;</li> <li>• знати базові перекладознавчі характеристики різноманітних текстів невеликого і середнього обсягу, необхідні для розкриття імпліцитної</li> </ul>	Методи організації та здійснення навчально-пізнавальної діяльності (маєвтичні, наочні, практичні, зокрема, критичне й аналітичне читання фахових джерел), дискусії; методи стимулювання	03 Гуманітарні науки 035 Філологія  01 Освіта/Педагогіка 014 Середня освіта	актуальний сертифікат ЗНО з іноземної мови і/або підтверджений рівень володіння англійською мовою на рівні не нижче B1	3
--	--	--	---	---	---	---	--	---

				<p>інформації, що міститься в них;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знати шляхи обґрунтування перекладацьких рішень, методів та прийомів перекладу у тих чи інших випадках;</li> <li>• знати основні лексичні, граматичні та синтаксичні особливості перекладу, прийнятні в тих чи інших ситуаціях;</li> <li>• мати соціокультурні знання для виконання найпростіших завдань із прийнятною якістю;</li> <li>• знати шляхи одержання релевантної до ситуації перекладу інформації в професійній діяльності;</li> <li>• знати, як оцінювати й аналізувати власний навчальний досвід та удосконалювати свої навчальні стратегії;</li> <li>• знати, як використовувати власний досвід оволодіння</li> </ul>	<p>й мотивації навчально-пізнавальної діяльності (індуктивні, дедуктивні), репродуктивні, творчі, проблемно-пошукові; методи контролю (самоконтролю, взаємоконтролю) та корекції (самокорекції, взаємокорекції); також інтегровані (універсальні) методи.</p>			
--	--	--	--	---	---	--	--	--



				<p>іншомовним мовленням; засоби вдосконалення мовленнєвої підготовки шляхом використання автентичних англомовних матеріалів;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знати, як демонструвати впевненість і позитивну мотивацію у здійсненні письмових перекладів з англійської мови українською; роль перекладача у суспільному житті;</li> <li>• уміти здійснювати переклад невеликих і середніх за обсягом письмових текстів різноманітної тематики з англійської мови українською, застосовуючи граматично та стилістично зумовлені трансформації;</li> <li>• студент повинен володіти основними знаннями про професійну перекладацьку діяльність на українському ринку;</li> </ul>				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• студент повинен володіти основними знаннями про професійні стандарти в роботі перекладача на українському ринку;</li> <li>• студент повинен уміти здійснювати базовий попередній аналіз тексту, призначеного для перекладу.</li> </ul>				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

### Граматика сучасної англійської мови

кафедра перекладу, прикладної та загальної лінгвістики	Ярова Лариса Олегівна, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент	Ярова Лариса Олегівна, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент	<ul style="list-style-type: none"> <li>- здатність спілкуватися англійською мовою;</li> <li>- здатність застосовувати знання англійської граматики у практичних ситуаціях;</li> <li>- здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати англійську мову, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.</li> </ul>	Цей курс дозволить студенту сформувати уявлення і знання із таких питань: <ul style="list-style-type: none"> <li>- застосовувати отримані теоретичні знання з граматики в практичній діяльності;</li> <li>- розуміти різноманітні граматичні структури і розкривати імпліцитну інформацію;</li> <li>- ефективно і гнучко використовувати знання з граматики різних ситуацій соціального, навчально-академічного та професійного</li> </ul>	Лекції, практичні заняття, консультації, самостійна робота, індивідуальні дослідницькі завдання При вивченні навчальної дисципліни використовують наступні методи навчання: – пояснювально-ілюстративний метод; – проблемного викладу навчального матеріалу; – репродуктивн	03 Гуманітарні науки 035 Філологія 01 Освіта/Педагогіка 014 Середня освіта	актуальний сертифікат ЗНО з іноземної мови і/або підтверджений рівень володіння англійською мовою на рівні не нижче B1	3
--	---	---	---	--	--	--	--	---

				<p>спілкування; - висловлюватися з необхідним ступенем деталізованості й тематичної складності, демонструючи вільне володіння прийомами структурної побудови тексту, засобами зв'язності та цілісності на синтаксичному рівні; -удосконалювати мовленнєву підготовку шляхом використання автентичних англомовних матеріалів; -пояснювати граматичні правила; систематизувати мовні засоби, які описують граматику; - визначати способи взаємодії мовних засобів для виконання визначених семантичних функцій; - впізнавати, розрізняти та перекладати різноманітні граматичні конструкції;</p>	<p>ий метод; – евристичний метод.</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

				<ul style="list-style-type: none"> <li>- розуміти монологічні повідомлення з застосуванням певних граматичних конструкцій;</li> <li>- застосовувати граматичні конструкції в діалогічному мовленні;</li> <li>- реалізувати комунікативні наміри з певними граматичними конструкціями на письмі.</li> </ul>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

### Грамматика сучасної німецької мови

кафедра перекладу, прикладної та загальної лінгвістики	Верезубенко Микола Миколайович, кандидат філологічних наук, доцент, старший викладач	Верезубенко Микола Миколайович, кандидат філологічних наук, доцент, старший викладач	<ul style="list-style-type: none"> <li>- здатність спілкуватися німецькою мовою;</li> <li>- здатність застосовувати знання німецької граматики у практичних ситуаціях;</li> <li>- здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати німецьку мову, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.</li> </ul>	знати структури різних типів речення ; використовувати заперечення; коректно заповнювати валентну рамку синтаксичного утворення; будувати речення з сурядним зв'язком, використовуючи єднальні, протиставні та причинно-наслідкові сполучники; будувати речення з підрядним зв'язком, використовуючи різні типи підрядних	Представлення-Практика-Продуктування передбачає представлення нової граматики (нових граматичних функцій), потім практика їх вживання у контрольованих умовах та останній етап – вільне використання вивченого; метод усного контролю: індивідуальне, парне, групове	03 Гуманітарні науки 035 Філологія  01 Освіта/Педагогіка 014 Середня освіта	рівень володіння іноземною мовою A2+	3
--	--	--	--	---	--	---	--------------------------------------	---

				сполучників; відмінювати та використовувати артикль; визначати рід іменників за значенням та формою; відмінювати іменники; утворювати форму множини; відмінювати прикметники та утворювати й використовувати ступені порівняння прикметників; відмінювати дієслова та утворювати й використовувати різні часові форми; утворювати та використовувати номінативні форми дієслів (Partizip I, PartizipII, Gerundiv); утворювати та використовувати пасив	та фронтальне опитування; метод письмового контролю: контрольна робота; метод тестового контролю; метод взаємного контролю; метод самоконтролю ; проведення практичних занять, консультацій.			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

### Психолінгвістика

кафедра перекладу, прикладної та загальної лінгвістики	Лелека Тетяна Олександрівна, кандидат	Лелека Тетяна Олександрівна, кандидат філологічних наук, доцент,	Курс передбачає усвідомлення студентами психолінгвістичних засад мовленнєвої діяльності людини. Серед тем курсу, які мають прикладне значення і	Усвідомлювати суспільно-політичну роль і значення мови як фактору впливу у суспільній діяльності. Засвоїти	Курс «Психолінгвістика» передбачає викладання лекцій,	03 Гуманітарні науки 035 Філологія	немає	3
--	---------------------------------------	--	---	--	---	------------------------------------	-------	---

	ат філоло гічних наук, доцент , доцент	доцент	передбачають набуття професійних навичок: моделі мовленнєвого впливу, вербальна сугестія, мовленнєва взаємодія у психотерапії, психолінгвістична експертиза текстів ЗМІ, навички ефективного та швидкого читання, програми прикладної лінгвістики, штучний інтелект.	види і типи психічних процесів породження та сприйняття мовлення, мовленнєвого впливу та сфери їх застосування, зокрема машинний переклад, вміти практично використовувати методи дослідження мовленнєвих процесів.	проведення практичних занять, консультацій, написання та прилюдний захист реферату з презентацією. Поточний контроль з вивчення дисципліни здійснюється за допомогою наступних методів контролю: метод усного контролю: індивідуальне, парне, групове та фронтальне опитування; метод письмового контролю: контрольна робота; метод тестового контролю; метод взаємного контролю; метод самоконтролю.			
--	--	--------	--	---	---	--	--	--

### Переклад ділового мовлення (англійська мова)

кафедра перекладу, прикладної та	Тарнавська Марина Миколаївна, кандидат філологічн	Тарнавська Марина Миколаївна, кандидат філологічних	Соціокультурна, перекладацька, когнітивна. Використовувати іноземну мову для організації ефективної міжкультурної комунікації	Знати лексично-граматичні та структурні особливості усних і письмових текстів	Курс «Переклад ділового мовлення» передбачає	03 Гуманітарні науки 035 Філологія	рівень володіння іноземною мовою не нижче B1	4
----------------------------------	---	---	---	---	--	------------------------------------	--	---

загальної лінгвістики	их наук, доцент, доцент	наук, доцент, доцент	(зокрема ділової). Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій, зокрема для вирішення стандартних завдань професійної діяльності.	ділового стилю та їх елементів (листів, контрактів, назв підприємств та процесів у сфері робот підприємств, назв підрозділів на підприємствах та ін.) державною та іноземною мовами. Вміти здійснювати адекватний переклад таких текстів та їх елементів.	викладання лекцій, проведення практичних занять, консультацій, підготовку та переклад документації підприємства. Поточний контроль з вивчення дисципліни здійснюється за допомогою наступних методів контролю: метод усного контролю: індивідуальне, парне, групове та фронтальне опитування; метод письмового контролю: контрольна робота; метод тестового контролю; метод взаємного контролю; метод самоконтролю.			
-----------------------	-------------------------	----------------------	--	---	---	--	--	--

## Переклад ділового мовлення (німецька мова)

кафедра перекладу, у, прикладної та загальної лінгвістики	Лашко Анна Сергіївна, асистент	Лашко Анна Сергіївна, асистент	Соціокультурна, перекладацька, когнітивна. Використовувати іноземну мову для організації ефективної міжкультурної комунікації (зокрема ділової). Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій, зокрема для вирішення стандартних завдань професійної діяльності.	Створювати усні й письмові тексти ділового стилю (листи, назви підприємств, контракти, телеграми, назви процесів у сфері робот підприємств, назви підрозділів на підприємствах та ін.) державною та іноземною (іноземними) мовами.	Курс «Переклад ділового мовлення» передбачає викладання лекцій, проведення практичних занять, консультацій, підготовку та переклад документації підприємства. Поточний контроль з вивчення дисципліни здійснюється за допомогою наступних методів контролю: метод усного контролю: індивідуальне, парне, групове та фронтальне опитування; метод письмового контролю: контрольна робота; метод тестового контролю; метод взаємного контролю; метод самоконтролю.	03 Гуманітарні науки 035 Філологія	рівень володіння іноземною мовою не нижче В1	4
---	--------------------------------	--------------------------------	--	--	--	------------------------------------	--	---



## Національні варіанти англійської та німецької мов

<p>кафедра перекладу, у, прикладної та загальної лінгвістики</p>	<p>Олійник Оксана Степанівна, кандидат філологічних наук, доцент, старший викладач</p>	<p>Олійник Оксана Степанівна, кандидат філологічних наук, доцент, старший викладач</p>	<p><b>Міжкультурна комунікативна компетентність</b> (формування системи знань про мовні, комунікативні та лінгвокультурні особливості основних національних варіантів АМ і НМ шляхом порівняльно-зіставного вивчення їхніх схожих і відмінних рис та здатність ефективного використання цих знань для здійснення міжкультурної медіації)</p>	<p><b>ЗНАННЯ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• шляхи поширення та ареали розповсюдження АМ і НМ у сучасному світі;</li> <li>• основні поняття регіональної мовної варіативності та головні критерії наукового розмежування мов і їхніх територіальних варіантів;</li> <li>• найважливіші фонетичні, лексичні, граматичні, та орфографічні особливості національних варіантів сучасних АМ і НМ;</li> <li>• риси лінгвокультурної категоризації англійських і німецькомовних лінгвокультур, специфіку їхніх ціннісних орієнтацій та вплив на комунікацію.</li> </ul> <p><b>УМІННЯ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• застосовувати основні критерії розмежування літературної мови</li> </ul>	<p>лекції, практичні заняття, проектна робота; індивідуальні дослідницькі завдання; створення відеокліпів</p>	<p>03 Гуманітарні науки 035 Філологія</p>	<p>рівень володіння іноземною мовою не нижче В1</p>	<p>4</p>
--	--	--	--	--	---	---	---	----------

				<p>та її регіональних варіантів на практиці;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>розпізнавати національні варіанти і основні діалекти АМ і НМ за їхніми характерними симптоматичними ознаками;</li> <li>сприймати та розуміти тексти, створені на матеріалі національних варіантів АМ і НМ;</li> <li>адекватно відтворювати дивергентні риси мовних одиниць національних варіантів АМ і НМ у професійній перекладацькій діяльності.</li> </ul>				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

### Технології перекладу

кафедра перекладу, прикладної та загальної лінгвістики	Бондаренко Олександр Сергійович, кандидат філологічних наук, доцент, доцент	Бондаренко Олександр Сергійович, кандидат філологічних наук, доцент, доцент	Інтегральна компетенція Загальна компетенція (навички використання інформаційних і комунікаційних технологій)	знання структури сучасного перекладацького процесу та місця технологій у ньому”; обізнаність із сучасним інструментарієм для письмового перекладу, наявним на ринку лінгвістичних послуг; стійкі технологічні навички з покращення якості перекладацького	Лекції, практичні, проектна робота, зовнішній аудит (сертифікування) знань та вмінь	03 Гуманітарні науки 035 Філологія	рівень володіння іноземною мовою не нижче В1	4
--	---	---	--	---	---	---	--	---

				продукту, організації та оптимізації професійної діяльності, підтвержені результатами міжнародної офіційної сертифікації				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

### Практика перекладу

кафедра перекладу, прикладної та загальної лінгвістики	Стасюк Богдан Вікторович, кандидат філологічних наук, доцент	Стасюк Богдан Вікторович, кандидат філологічних наук, доцент	Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях; Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел; Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій; Здатність спілкування державною мовою письмово	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знати основні способи письмового перекладу заданих лексико-семантичних груп, граматичних конструкцій і текстів у цілому на відповідному рівні;</li> <li>• знати базові перекладознавчі характеристики різноманітних текстів невеликого і середнього обсягу, необхідні для розкриття імпліцитної інформації, що міститься в них;</li> <li>• знати шляхи обґрунтування перекладацьких рішень, методів та прийомів перекладу у тих чи інших випадках;</li> <li>• знати основні лексичні, граматичні та синтаксичні особливості</li> </ul>	Методи організації та здійснення навчально-пізнавальної діяльності (маєвтичні, наочні, практичні, зокрема, критичне й аналітичне читання фахових джерел), дискусії; методи стимулювання й мотивації навчально-пізнавальної діяльності (індуктивні, дедуктивні), репродуктивні, творчі, проблемно-пошукові; методи контролю (самоконтролю,	03 Гуманітарні науки 035 Філологія 035.10 Прикладна лінгвістика 01 Освіта/Педагогіка 014 Середня освіта	рівень володіння іноземною мовою не нижче B1	4
--	--	--	--	---	---	---	--	---

				<p>перекладу, прийнятні в тих чи інших ситуаціях;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• мати соціокультурні знання для виконання найпростіших завдань із прийнятною якістю;</li> <li>• знати шляхи одержання релевантної до ситуації перекладу інформації в професійній діяльності;</li> <li>• знати, як оцінювати й аналізувати власний навчальний досвід та удосконалювати свої навчальні стратегії;</li> <li>• знати, як використовувати власний досвід оволодіння іншомовним мовленням; засоби вдосконалення мовленнєвої підготовки шляхом використання автентичних англомовних матеріалів;</li> <li>• знати, як демонструвати впевненість і позитивну мотивацію у</li> </ul>	<p>взаємоконтролю та корекції (самокорекції, взаємокорекції); також інтегровані (універсальні) методи.</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--

				<p>здійсненні письмових перекладів з англійської мови українською; роль перекладача у суспільному житті;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• уміти здійснювати переклад невеликих і середніх за обсягом письмових текстів різноманітної тематики з англійської мови українською, застосовуючи граматично та стилістично зумовлені трансформації;</li><li>• студент повинен володіти основними знаннями про професійну перекладацьку діяльність на українському ринку;</li><li>• студент повинен володіти основними знаннями про професійні стандарти в роботі перекладача на українському ринку;</li><li>• студент повинен уміти здійснювати базовий попередній аналіз тексту, призначеного для перекладу.</li></ul>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

## Лінгвокраїнознавство англомовних країн

<p>кафедра перекладу, прикладної та загальної лінгвістики</p>	<p>Олійник Оксана Степанівна, кандидат філологічних наук, доцент, старший викладач</p>	<p>Олійник Оксана Степанівна, кандидат філологічних наук, доцент, старший викладач</p>	<p><b>Лінгвокраїнознавча компетентність</b> здатність трансляції/медіації культурно-специфічної інформації в ситуаціях міжкультурної комунікації у чотирьох сферах: особистісній, академічній, публічній і професійній.</p>	<p><b>Знання:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>система фонових знань, яка охоплює картини світу, ключові національні цінності, норми комунікативної поведінки носіїв англомовних лінгвокультур у зіставленні з українською лінгвокультурою; новітні лінгвокраїнознавчі і теорії та їхні інтерпретації;</li> <li>англомовна лексика (<i>безеквівалентна, фоновая/ конотативна</i>) та фразеологізми з національно-культурною семантикою;</li> <li><i>прецедентні феномени</i> (імена, висловлення, ситуації та тексти), позначення та зміст яких добре відомі представникам англомовних лінгвокультур, однак які відсутні в українській</li> </ul>	<p>Лекції, практичні заняття, проектна робота, укладання онлайн лінгвокраїнознавчого корпусу безеквівалентної та фонові лексика, прецедентних феноменів англомовних лінгвокультур; індивідуальні дослідницькі завдання</p>	<p>03 Гуманітарні науки 035 Філологія</p> <p>01 Освіта/Педагогіка 014 Середня освіта</p>	<p>рівень володіння іноземною мовою B1</p>	<p>5</p>
---	--	--	---	---	--	--	--	----------

				<p>лінгвокультурі.</p> <p><b>Уміння:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• використовувати лінгвокраїнознавчі знання в іншомовній усній та письмовій комунікації з метою здійснення адекватного перекладу художніх і фахових текстів;.</li><li>• розуміти національно-культурну специфіку іншомовних слів і словосполучень, автентичного іншомовного тексту та мовлення;</li><li>• здійснювати аналіз мови з метою виявлення національно-культурної семантики, а також виконувати лінгвокраїнознавчий аналіз текстів;</li><li>• користуватися лінгвокраїнознавчими словниками та довідниковою літературою для визначення національно-культурної специфіки лексичних</li></ul>				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

				<p>одиниць;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• правильно відтворювати англійську безеквівалентну, фонову лексику, фразеологізми з національно-культурною семантикою у перекладі художніх та нехудожніх (фахових текстах).</li> </ul>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

### Лінгвокраїнознавство німецькомовних країн

кафедра перекладу, прикладної та загальної лінгвістики	Верезубенко Микола Миколайович, кандидат філологічних наук, доцент, старший викладач	Верезубенко Микола Миколайович, кандидат філологічних наук, доцент, старший викладач	<p><b>Іншомовна компетентність</b> – знання, уміння та навички, необхідні для розуміння чужих і власних програм мовленнєвої поведінки</p> <p><b>Лінгвістична компетентність</b> представляє собою систему внутрішньо засвоєних знань (правил) функціонування німецької мови і полягає у їх використанні в мовленнєво-мисленнєвій діяльності.</p> <p><b>Соціокультурна компетенція:</b> вміння використовувати матеріали соціокультурного змісту сприятиме розвитку лінгвістичного світогляду, активізації власного досвіду та фонових країнознавчих знань</p> <p><b>Прагматична компетенція</b> – це вміння функціонально використовувати лінгвістичні ресурси у продуктивних і рецептивних видах мовлення</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- здійснювати критичний аналіз реалій у німецькомовних країнах у порівнянні у Україною;</li> <li>- давати характеристику основним ментальним особливостям німецькомовного населення;</li> <li>- виявляти специфіку лінгвокраїнознавчого світогляду у контексті глобалізації;</li> <li>визначати основні функції лінгвокраїнознавства</li> </ul>	Лекції, практичні заняття, індивідуально-дослідницькі завдання, метод усного контролю: індивідуальне, парне, групове та фронтальне опитування; метод письмового контролю: контрольна робота; метод тестового контролю	03 Гуманітарні науки 035 Філологія  01 Освіта/Педагогіка 014 Середня освіта	рівень володіння іноземною мовою B1	5
--	--	--	--	--	---	---	-------------------------------------	---



## Науково-технічний переклад (англійська мова)

<p>кафедра перекладу, прикладної та загальної лінгвістики</p>	<p>Тарнавська Марина Миколаївна, кандидат філологічних наук, доцент, доцент</p>	<p>Тарнавська Марина Миколаївна, кандидат філологічних наук, доцент, доцент</p>	<p>Фахова компетентність - здатність до системного й аналітичного мислення; здатність до розуміння мови як системи і структури; Текстова компетентність - розуміння комунікативної діяльності як реалізації функцій мови в різних сферах суспільної діяльності за посередництвом тексту, зокрема, у галузях науки та техніки Це. передбачає здатність створювати та перекладати тексти, мовами, які вивчаються, використовуючи при цьому відповідні лексичні та граматичні одиниці, з урахуванням жанрово-стилістичних особливостей таких текстів; здатність здійснювати базовий лексичний, морфологічний та синтаксичний аналіз науково-технічних текстів, здатність встановлювати відповідність між граматичними особливостями тексту та його стилем;</p>	<p>Після закінчення курсу студент повинен володіти базовим мінімумом слів і типових словосполучень, необхідних для перекладу науково-технічної літератури; Студент повинен вміти визначати значення незнайомих слів з контексту та їх словотворчі форми; вміти перекладати терміни різних галузей науки та техніки; вміти правильно визначати, до якої галузі належить текст та до якої терміносистеми належать терміни даного тексту; вміти визначати потрібне значення багатозначних форм та службових слів у текстах галузей науки та техніки; Студент повинен вміти упізнавати і перекладати граматичні форми і конструкції, притаманні науково-технічному стилю; знати</p>	<p>Практичні заняття, проектна робота</p>	<p>03 Гуманітарні науки 035 Філологія</p>	<p>Володіння базовими знаннями в галузі перекладу, а саме фахового перекладу, рівень володіння іноземною мовою B1</p>	<p>5</p>
---	---	---	---	---	---	---	---	----------

				<p>найбільш типові граматичні форми і конструкції, які зустрічаються у науково-технічних текстах, а також особливості перекладу тих форм та конструкцій, які пов'язані з трансформацією текстів під час перекладу. Студент має вміти визначати стилістичні ознаки науково-технічних текстів мови оригіналу, знати особливості стилю в обох мовах та адекватно передавати такі особливості у мові перекладу.</p>				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

### Науково-технічний переклад (німецька мова)

кафедра перекладу, прикладної та загальної лінгвістики	Верезубенко Микола Миколайович, кандидат філологічних наук, доцент, старший викладач	Верезубенко Микола Миколайович, кандидат філологічних наук, доцент, старший викладач	Фахова компетентність - здатність до системного й аналітичного мислення; здатність до розуміння мови як системи і структури; Текстова компетентність - розуміння комунікативної діяльності як реалізації функцій мови в різних сферах суспільної діяльності за посередництвом тексту, зокрема, у галузях науки та техніки Це. передбачає здатність створювати та перекладати тексти, мовами, які вивчаються, використовуючи при цьому відповідні лексичні та	Після закінчення курсу студент повинен володіти базовим мінімумом слів і типових словосполучень, необхідних для перекладу науково-технічної літератури; Студент повинен вміти визначати значення незнайомих слів з контексту та їх словотворчі форми; вміти перекладати	Практичні заняття, проектна робота	03 Гуманітарні науки 035 Філологія	Володіння базовими знаннями в галузі перекладу, а саме фахового перекладу, рівень володіння іноземною мовою B1	5
--	--	--	--	---	------------------------------------	------------------------------------	--	---

граматичні одиниці, з урахуванням жанрово-стилістичних особливостей таких текстів; здатність здійснювати базовий лексичний, морфологічний та синтаксичний аналіз науково-технічних текстів, здатність встановлювати відповідність між граматичними особливостями тексту та його стилем;

терміни різних галузей науки та техніки; вміти правильно визначати, до якої галузі належить текст та до якої терміносистеми належать терміни даного тексту; вміти визначати потрібне значення багатозначних форм та службових слів у текстах галузей науки та техніки; Студент повинен вміти упізнавати і перекладати граматичні форми і конструкції, притаманні науково-технічному стилю; знати найбільш типові граматичні форми і конструкції, які зустрічаються у науково-технічних текстах, а також особливості перекладу тих форм та конструкцій, які пов'язані з трансформацією текстів під час перекладу. Студент має вміти визначати стилістичні ознаки науково-технічних текстів мови оригіналу, знати

				особливості стилю в обох мовах та адекватно передавати такі особливості у мові перекладу.				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

### Аудіовізуальний переклад

кафедра перекладу, прикладної та загальної лінгвістики	Бондаренко Катерина Леонідівна, кандидат філологічних наук, доцент, доцент	Бондаренко Катерина Леонідівна, кандидат філологічних наук, доцент, доцент	Інтегральна компетенція Спеціальна (фахова) компетенція (усвідомлення засад і технологій створення текстів різних жанрів і стилів державною мовою)	знання структури процесу аудіовізуального перекладу, розуміння ролі перекладача; обізнаність із лінгвістичними аспектами аудіовізуального перекладу, володіння сучасним інструментарієм для аудіовізуального перекладу, наявним на ринку лінгвістичних послуг; стійкі навички субтитрування	Лекції, практичні, проектна робота	03 Гуманітарні науки 035 Філологія	рівень володіння іноземною мовою B1	5
--	--	--	--	---	------------------------------------	------------------------------------	-------------------------------------	---

### Контрастивна лексикологія (німецька мова)

кафедра перекладу, прикладної та загальної лінгвістики	Тарануха Тетяна Вікторівна, кандидат філологічних наук, доцент, доцент	Тарануха Тетяна Вікторівна, кандидат філологічних наук, доцент, доцент	Загальні компетенції: здатність використовувати знання у практичних ситуаціях Спеціальні компетенції: здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову	Знати: напрями та методи зіставних досліджень; граматичні особливості української та німецької мов; структуру та шляхи збагачення словникового	Лекції, практичні, проектна робота	03 Гуманітарні науки 035 Філологія  01 Освіта/Педагогіка 014 Середня освіта	рівень володіння іноземною мовою B1+	6
--	--	--	--	--	------------------------------------	---	--------------------------------------	---

			<p>систему, її природу, функції, рівні; здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати мови, що вивчаються, в усній та письмовій формі; здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації відомостей та фактів; здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв'язання професійних завдань; розуміння значення всіх підсистем мови для вироблення вмінь аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.</p>	<p>мовних</p>	<p>складу української та німецької мов; особливості лексико-семантичних систем та фразеології порівнюваних мов. Вміти: оперувати основними поняттями лексикології; застосовувати методи зіставної лексикології; аналізувати значення слова або фразеологізму; визначати словотвірні типи, засоби та моделі; визначати територіальну та соціальну належність лексичних одиниць; утворювати антонімічні пари та синонімічні ряди; визначати тематичні групи слів та формувати лексико-семантичні поля; користуватися різними типами словників української та німецької мов.</p>				
--	--	--	--	---------------	---	--	--	--	--

## Контрастивна стилістика (англійська мова)

<p>кафедра перекладу, у, прикладної та загальної лінгвістики</p>	<p>Ярова Лариса Олегівна, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент</p>	<p>Ярова Лариса Олегівна, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент</p>	<p>- здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, - здатність аналізувати діалектні та соціальні різновиди, описувати соціолінгвальну ситуацію, пристосовувати свою мовленнєву поведінку до соціально-культурних особливостей країни, з представниками якої ведеться діалог; - усвідомлення засад і технологій створення текстів різних жанрів і стилів державною та англійською мовами.</p>	<p>- вміти організувати процес свого навчання й самоосвіти; - вміти характеризувати діалектні та соціальні різновиди англійської і української мов, описувати соціолінгвальну ситуацію; - знати норми літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності; - знати принципи, технології і прийоми створення усних і письмових текстів різних жанрів і стилів державною та іноземною(англійською мовами; - вміти аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та мовні явища і характеризувати процеси, що їх зумовлюють.</p>	<p>Методи організації та здійснення навчально-пізнавальної діяльності (наочні, практичні, зокрема, критичне й аналітичне читання фахових джерел), дискусії; методи стимулювання й мотивації навчально-пізнавальної діяльності (індуктивні, дедуктивні), репродуктивні, творчі, проблемно-пошукові; методи контролю (самоконтролю, взаємоконтролю) та корекції (самокорекції, взаємокорекції); також інтегровані (універсальні) методи.</p>	<p>03 Гуманітарні науки 035 Філологія  01 Освіта/Педагогіка 014 Середня освіта</p>	<p>рівень володіння іноземною мовою B1+</p>	<p>6</p>
--	--	--	--	---	--	--	---	----------

## Контрастивна стилістика (німецька мова)

<p>кафедра перекладу, у, прикладної та загальної лінгвістики</p>	<p>Верезубенко Микола Миколайович, кандидат філологічних наук, доцент, старший викладач</p>	<p>Верезубенко Микола Миколайович, кандидат філологічних наук, доцент, старший викладач</p>	<p>- здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, - здатність аналізувати діалектні та соціальні різновиди, описувати соціолінгвальну ситуацію, пристосовувати свою мовленнєву поведінку до соціально-культурних особливостей країни, з представниками якої ведеться діалог; - усвідомлення засад і технологій створення текстів різних жанрів і стилів державною та німецькою мовами.</p>	<p>- вміти організувати процес свого навчання й самоосвіти; - вміти характеризувати діалектні та соціальні різновиди німецької і української мов, описувати соціолінгвальну ситуацію; - знати норми літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності; - знати принципи, технології і прийоми створення усних і письмових текстів різних жанрів і стилів державною та іноземною(німецькою) мовами; - вміти аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та мовні явища і характеризувати процеси, що їх зумовлюють.</p>	<p>Методи організації та здійснення навчально-пізнавальної діяльності (наочні, практичні, зокрема, критичне й аналітичне читання фахових джерел), дискусії; методи стимулювання й мотивації навчально-пізнавальної діяльності (індуктивні, дедуктивні), репродуктивні, творчі, проблемно-пошукові; методи контролю (самоконтролю, взаємоконтролю) та корекції (самокорекції, взаємокорекції); також інтегровані (універсальні) методи.</p>	<p>03 Гуманітарні науки 035 Філологія  01 Освіта/Педагогіка 014 Середня освіта</p>	<p>рівень володіння іноземною мовою B1+</p>	<p>6</p>
--	---	---	--	--	--	--	---	----------

## Соціолінгвістика

кафедра перекладу, прикладної та загальної лінгвістики	Бондаренко Катерина Леонідівна, кандидат філологічних наук, доцент, доцент	Бондаренко Катерина Леонідівна, кандидат філологічних наук, доцент, доцент	Загальна компетенція (здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел) Спеціальна компетенція (здатність аналізувати діалектні та соціальні різновиди мов(и), що вивчає(ю)ться), описувати соціолінгвальну ситуацію, здатність до надання консультацій з дотримання літературної мови та культури мовлення)	Професійне сприйняття лексичної норми та аномалій. Вміння визначати соціолінгвістичні особливості лексичних одиниць (нормативні, діалектні, гендерно марковані) та обирати стратегію відтворення їх цільовою мовою. Вміння передбачати можливі складнощі при перекладі (локалізації, транс креації) за наявності лакун та визначати стратегії заповнення таких лакун.	Лекції, практичні, проектна робота,	03 Гуманітарні науки 035 Філологія	немає	6
--	--	--	---	---	-------------------------------------	---	-------	---

## Основи редагування тексту

перекладу, прикладної та загальної лінгвістики	Стасюк Богдан Вікторович, кандидат філологічних наук, доцент	Стасюк Богдан Вікторович, кандидат філологічних наук, доцент	Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях; Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел; Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій; Здатність спілкування державною мовою письмово	• знати всі способи письмового перекладу означених лексико-семантичних груп, граматичних конструкцій і текстів у цілому на відповідному рівні; • знати перекладознавчі характеристики різноманітних текстів середнього та великого обсягу, необхідні для	Методи організації та здійснення навчально-пізнавальної діяльності (масові, наочні, практичні, зокрема, критичне й аналітичне читання фахових джерел), дискусії;	02 Гуманітарні науки 035 Філологія	актуальний сертифікат ЗНО з іноземної мови і/або підтверджений рівень володіння англійською мовою на рівні не нижче B1	7
--	--	--	--	---	--	---	--	---



				<p>розкриття імпліцитної інформації, що міститься в них;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знати шляхи обґрунтування обраних засобів, методів та прийомів для редагування перекладу у тих чи інших випадках;</li> <li>• знати фонетичні, морфологічні, лексичні, граматичні та синтаксичні особливості перекладу, прийнятні в тих чи інших ситуаціях редагування;</li> <li>• знати мати соціокультурні знання для здійснення редагування в рамках забезпечення еквівалентного та адекватного перекладів;</li> <li>• знати шляхи одержання культурологічної інформації в професійній діяльності;</li> <li>• знати, як реалізовувати наукові дослідження, оцінювати й</li> </ul>	<p>методи стимулювання й мотивації навчально-пізнавальної діяльності (індуктивні, дедуктивні), репродуктивні, творчі, проблемно-пошукові; методи контролю (самоконтролю, взаємоконтролю) та корекції (самокорекції, взаємокорекції); також інтегровані (універсальні) методи.</p>			
--	--	--	--	---	---	--	--	--

				<p>аналізувати власний навчальний досвід та удосконалювати свої навчальні стратегії;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• знати, як використовувати власний досвід оволодіння іншомовним мовленням; засоби вдосконалення мовленнєвої підготовки шляхом використання автентичних матеріалів;</li><li>• уміти здійснювати редагування перекладу середніх і великих за обсягом письмових текстів різноманітної тематики з англійської мови українською, застосовуючи граматично та стилістично зумовлені трансформації як з об'єктивних, так і суб'єктивних причин, причому вміти пояснювати останні;</li><li>• студент повинен володіти всіма теоретичними знаннями, передбаченими програмою</li></ul>				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

				<p>підготовки із даної дисципліни, уміти їх представляти англійською та українською мовами, користуючись відповідним термінологічним апаратом, відповідати на питання з даної тематики і вміти обґрунтовувати свою відповідь, дискутувати на предмет теоретичного осмислення практичних аспектів перекладу і відстоювати у дискусіях свою думку, посилаючись на об'єктивні дані перекладознавчої науки та власний навчально-практичний досвід.</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

### Іспанська мова

кафедра перекладу, прикладної та загальної лінгвістики	Бондаренко Катерина Леонідівна, кандидат філологічних наук, доцент, доцент	Бондаренко Катерина Леонідівна, кандидат філологічних наук, доцент, доцент	Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати мову, що вивчається, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах, і реєстрах спілкування для розв'язання комунікативних задач у різних сферах життя	Навички аудіювання з метою розуміння основного змісту чіткого нормативного мовлення на знайому тематику у типових ситуаціях; навички читання з метою розуміння текстів, які містять уживані повсякденні та пов'язані з освітньою або	практичні, проектна робота	Без обмежень		7
--	--	--	--	--	----------------------------	--------------	--	---

				<p>професійною діяльністю мовленнєві зразки;  навички діалогічного мовлення з метою спілкування у типових ситуаціях особистісної сфери вербальної комунікації;  навички монологічного мовлення з метою продукування простих зв'язних висловлювань у типових ситуаціях міжособистісного спілкування;  навички писемного мовлення з метою написання простого зв'язного тексту на знайомі або пов'язані з особистісними інтересами теми, заповнення анкет інших елементарних ділових паперів.</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

### Машинний переклад

кафедра перекладу, прикладної та загальної лінгвістики	Бондаренко Олександр Сергійович, кандидат філологічних наук, доцент, доцент	Бондаренко Олександр Сергійович, кандидат філологічних наук, доцент, доцент	<p><u>Інтегральна:</u>  - Установлювати міждисциплінарні зв'язки та застосовувати знання, теорії, методи та технології фундаментальних і професійно-орієнтованих дисциплін для проведення теоретичних й емпіричних досліджень, оформлення та репрезентації їхніх результатів, а також здійснення різних видів професійної та соціальної діяльності.</p> <p><u>Фахові:</u>  Вивчати поняттєві системи,</p>	знання структури сучасного перекладацького процесу та місце технологій у процесі виготовлення лінгвістичного продукту, обізнаність із принципами побудови систем машинного перекладу, особливостями налаштування,	Лекції, практичні, проектна робота	03 Гуманітарні науки 035 Філологія	Залік із дисципліни “перекладацькі технології”	7
--	---	---	---	---	------------------------------------	---------------------------------------	--	---

термінологію та галузеву літературу предметної галузі, запам'ятовувати та відтворювати факти, поняття, терміни, методи і процедури, правила і принципи та цілісні теорії; розуміти, інтерпретувати та пояснювати вивчене з позиції останніх досягнень науки та соціальної практики, використовувати набуті знання та досвід для розв'язання конкретних завдань і генерування нового знання.  
Розуміти основні проблеми перекладознавчих дисциплін, що визначають конкретну галузь діяльності перекладача.

Міжкультурні:

Аналізувати тексти, *розпізнавати* їхню належність до певної галузевої мови, соціальної субмови та мовного регістру, співставляти й інтерпретувати їхні функції та реалізацію в тексті з огляду на тип тексту, цільову мову та культуру, сферу застосування та потенційних реципієнтів.

Демонструвати знання в галузі теоретичного термінознавства та прикладної термінологічної діяльності, достатні для термінологічного забезпечення лінгвістичних проєктів.

Лінгвістичні:

Знати системи мов, які вивчаються, збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати мовні та мовленнєві факти, аналізувати мовні одиниці, визначати особливості їхньої комбінаторики та взаємодії, характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють, інтерпретувати тексти різних стилів і жанрів у контрастивному аспекті, враховувати системні

методологією оцінювання якості машинного перекладу.  
вміння створювати системи машинного перекладу (MT engines), створювати бази даних для систем машинного перекладу, вибудовувати структуру та налаштовувати систему відповідно до вимог замовника.

		<p>міжмовні розбіжності. Слідкувати за змінами, які мають місце в процесі мовного розвитку в мовах оригіналу та перекладу та враховувати їх у процесі реалізації професійної діяльності. <u>Компетентності користування сучасними технологіями:</u> Бути обізнаним з можливостями і методами застосування сучасної техніки та технологій у своїй професійній та науково-дослідній діяльності. Демонструвати вміння інтегрувати у робоче середовище програм редагування та пошуку тексту, систем пам'яті перекладу та машинного перекладу, систем управління термінологічними ресурсами та вирівнювання тексту для вирішення стандартних завдань професійної діяльності або її оптимізації. Створювати контент у різних формах та форматах, конвертувати та мігрувати дані. <u>Компетентності інформаційного пошуку:</u> Планувати та розробляти стратегії пошуку і користуватись пошуковими машинами та іншими системами, електронними корпусами текстів, електронними словниками та ін. Збирати <i>інструментами пошуку, напр., експертними</i> інформацію з різних джерел, обробляти аналізувати та систематизувати її, оцінювати значимість матеріалу для конкретної цілі. Архівувати, зберігати, імпортувати, експортувати та повторно знаходити релевантні інформаційні ресурси у структурі папок і даних, які створюються</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>користувачем.</p> <p><u>Компетентності надання послуг перекладу:</u></p> <p>Демонструвати базові уявлення про сучасний стан, специфіку роботи в галузі та основні тенденції розвитку світової індустрії перекладу, зокрема в її українському розрізі.</p> <p>Усвідомлювати суспільну роль перекладача, дотримуватись актуальних стандартів індустрії лінгвістичних послуг, адаптуватись до роботи у цій динамічній галузі та підвищувати кваліфікацію, щоб набувати компетентностей, які відповідають її нагальним потребам.</p> <p>Організувати роботу над проектом, його моніторинг і менеджмент, корелювати роботу з огляду на поточну ситуацію.</p> <p>Розробляти вимоги якості для перекладацької роботи та контролювати дотримання цих вимог.</p> <p>Працювати в умовах цейтноту та багатомовності.</p> <p><u>Спеціальні (фахові, предметні) компетенції:</u></p> <p>ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати; застосовувати філологічні знання для розв'язання професійних завдань;</p> <p>використовувати інформаційні й комунікаційні технології, зокрема для вирішення стандартних завдань професійної діяльності; окреслювати основні проблеми дисциплін, що визначають</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

конкретну філологічну галузь, пояснювати їх взаємозв'язок у цілісній системі знань.

## Термінографія

<p>кафедра перекладу, у, прикладної та загальної лінгвістики</p>	<p>Бондаренко Катерина Леонідівна, кандидат філологічних наук, доцент, доцент</p>	<p>Бондаренко Катерина Леонідівна, кандидат філологічних наук, доцент, доцент</p>	<p>Інтегральна компетентність: Здатність розв'язувати спеціалізовані задачі та практичні проблеми у процесі навчання та у процесі професійної діяльності, що передбачає застосування здобутків суміжних наук (філології, лінгвістики, перекладу, прикладної лінгвістики, термінознавства, інформатики та ін.) і характеризується комплексністю та невизначеністю умов. Фахова компетентність: -розуміння структури філологічної науки та її теоретичних основ, перекладознавства як комплексної наукової дисципліни, зокрема в її антропоцентричному вимірі; -базові уявлення про мову як особливу знакову систему, її природу та функції, про генетичну і структурну типологію мов світу в контрастивному аспекті; фонетичний, лексичний, граматичний, синтаксичний рівні мови, її стилістику; здатність використовувати їх у професійній діяльності; здатність демонструвати знання з теорії мов, що вивчаються; -базові уявлення про теорію та практику перекладу, його історію та дидактику; базові уявлення про основні тенденції розвитку світової індустрії перекладу, зокрема в її українському розрізі; Лінгвістична компетентність: -базові уявлення про мову як особливу знакову систему, її природу та функції; -розуміння структури та</p>	<p>навички гармонізації термінологічних систем за загальноєвропейським і стандартами; навички використання оптимальних стратегій щодо створення та упорядкування термінологічних баз; навички опрацювання та адаптації термінологічних баз для конкретних перекладацьких проектів з використанням спеціального ПЗ (RWS-Trados MultiTerm).</p>	<p>Лекції, практичні, проектна робота, зовнішній аудит (сертифікування) знань та вмінь</p>	<p>03 Гуманітарні науки 035 Філологія</p>		<p>7</p>
--	---	---	---	---	--	---	--	----------



		<p>теоретичних основ філології, перекладознавства та прикладної лінгвістики;</p> <p>Компетентність користування сучасними технологіями:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-здатність інтегрування та ефективного використання методів, ресурсів, інструментів та технологій для проведення філологічних досліджень і здійснення та оптимізації професійної діяльності.</li></ul> <p>Компетентність інформаційного пошуку:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-здатність до розроблення стратегій пошуку;</li><li>-здатність до збирання, аналізу, критичного оцінювання, систематизації та інтерпретації фактів, ресурсів і документів, а також та їхнього використання для розв'язання професійних завдань;</li><li>-здатність до управління інформаційними ресурсами.</li></ul> <p>Компетентність надання послуг перекладу:</p> <p>компетентність міжособистісного спілкування передбачає здатність до налагодження та підтримки контактів; здатність до взаємодії та комунікації у процесі професійної діяльності; здатність мотивувати людей та рухатися до спільної мети;</p> <p>знання етапів створення продукту необхідне для отримання замовлення, організації роботи над проектом, забезпечення його моніторингу та менеджменту, а також адекватного корелювання роботи з огляду на поточну ситуацію.</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

## Усний переклад та основи скоропису (англійська мова)

<p>кафедра перекладу, у, прикладної та загальної лінгвістики</p>	<p>Стасюк Богдан Вікторович, кандидат філологічних наук, доцент</p>	<p>Стасюк Богдан Вікторович, кандидат філологічних наук, доцент</p>	<p>Здатність спілкуватися іноземною мовою; Здатність до адаптації та дії в новій ситуації; Здатність спілкуватися з представниками інших професійних груп різного рівня; Здатність спілкуватися державною мовою усно</p>	<p>Студенти повинні:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Розуміти природу перекладу як міжмовної та міжкультурної комунікації, усвідомлювати «культурологічний» аспект перекладу</li> <li>• Розуміти різницю між особливостями усного синхронного та послідовного перекладу.</li> <li>• Вести переклад бесіди на суспільно-політичну, соціально-економічну і неспеціальну науково-технічну тематику у нормальному темпі запису.</li> <li>• Перекладати послідовно з англійської мови на українську і навпаки із записом та без запису виступи тривалістю звучання до двох хвилин.</li> <li>• Вирішувати основні граматичні проблеми, які виникають під час двостороннього перекладу.</li> <li>• Розуміти природу та типи «пробілів» (лакун) у сприйнятті тексту на слух та вміти заповнювати «пробіли» у сприйнятті тексту шляхом перекладу.</li> <li>• Визначати та перекладати у</li> </ul>	<p>Методи організації та здійснення навчально-пізнавальної діяльності (практичні, зокрема, критичне й аналітичне слухання аудіотекстів і їх перекладів), репродуктивні, творчі, проблемно-пошукові; методи контролю (самоконтролю, взаємоконтролю) та корекції (самокорекції, взаємокорекції); також інтегровані (універсальні) методи.</p>	<p>02 Гуманітарні науки 035 Філологія</p>	<p>актуальний сертифікат ЗНО з іноземної мови і/або підтверджений рівень володіння англійською мовою на рівні не нижче B2</p>	<p>7</p>
--	---	---	--	--	---	---	---	----------

				<p>послідовному режимі галузеві терміни, власні імена (імена та прізвища людей, географічні назви, назви підприємств, установ тощо), найбільш поширені абрєвіатури, одиниці безеквівалентної лексики (реалії) та парні поняття.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• уміти здійснювати запис розмови методом перекладацького скоропису</li> </ul>				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

### Усний переклад та основи скоропису (німецька мова)

кафедра перекладу, прикладної та загальної лінгвістики	Лашко Анна Сергіївна, асистент	Лашко Анна Сергіївна, асистент	<p>Здатність спілкуватися іноземною мовою;  Здатність до адаптації та дії в новій ситуації;  Здатність спілкуватися з представниками інших професійних груп різного рівня;  Здатність спілкуватися державною мовою усно</p>	<p>Студенти повинні:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Розуміти природу перекладу як міжмовної та міжкультурної комунікації, усвідомлювати «культурологічний» аспект перекладу</li> <li>• Розуміти різницю між особливостями усного синхронного та послідовного перекладу.</li> <li>• Вести переклад бесіди на суспільно-політичну, соціально-економічну і неспеціальну науково-технічну тематику у нормальному темпі запису.</li> <li>• Перекладати послідовно з англійської мови на українську і навпаки із записом та без</li> </ul>	<p>Методи організації та здійснення навчально-пізнавальної діяльності (практичні, зокрема, критичне й аналітичне слухання аудіотекстів і їх перекладів), репродуктивні, творчі, проблемно-пошукові; методи контролю (самоконтролю, взаємоконтролю) та корекції (самокорекції, взаємокорекції); також інтегровані (універсальні)</p>	<p>02 Гуманітарні науки  035 Філологія</p>	<p>актуальний сертифікат ЗНО з іноземної мови і/або підтверджений рівень володіння мовою на рівні не нижче B2</p>	7
--	--------------------------------	--------------------------------	---	--	---	--	---	---

				<p>запису виступи тривалістю звучання до двох хвилин.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вирішувати основні граматичні проблеми, які виникають під час двостороннього перекладу.</li> <li>• Розуміти природу та типи «пробілів» (лакун) у сприйнятті тексту на слух та вміти заповнювати «пробіли» у сприйнятті тексту шляхом перекладу.</li> <li>• Визначати та перекладати у послідовному режимі галузеві терміни, власні імена (імена та прізвища людей, географічні назви, назви підприємств, установ тощо), найбільш поширені аббревіатури, одиниці безеквівалентної лексики (реалії) та парні поняття.</li> <li>• уміти здійснювати запис розмови методом перекладацького скорочення</li> </ul>	методи.			
--	--	--	--	---	---------	--	--	--

### Комунікативна грамати́ка

Кафедра Германських мов, зарубіжної літератури та методик	канд. філ. н., доц. Апалат Г.П.	канд. філ. н., доц. Апалат Г.П.	<p><b>ПК2. Граматична компетентність</b> – здатність організувати свої думки в речення. Знання граматичних категорій, структур. Здатність використовувати різні граматичні структури для передачі змісту повідомлення.</p> <p><b>ПК4. Мовленнєва компетентність</b> – Здатність висловлюватися вільно і спонтанно не відчуваючи браку</p>	У результаті вивчення навчальної дисципліни студенти зможуть: - використовувати в мовленнєвій діяльності в різноманітних	Лекції, практичні заняття	01 Освіта/Педагогіка 014 Середня освіта (Мова і література (англійська))	Володіння англійською мовою на рівні <b>B1</b>	3 семестр
---	---------------------------------	---------------------------------	---	---	---------------------------	---	--	-----------

їхнього навчання			<p>мовних засобів для вираження думки; ефективно і гнучко використовувати іноземну мову в різноманітних ситуаціях соціального, навчально-академічного та професійного спілкування; розуміти нормативну англійську мову, в т.ч. її ідіоматичні складники в усному спілкуванні та в аудіозаписі на знайомі та незнайомі теми, що відображають особисте, громадське, академічне та професійне життя; розуміти різноманітні складні тексти великого обсягу із різними риторичними прийомами аргументації і розкривати імпліцитну інформацію, що міститься у них; знати структуру та чітко і зв'язно висловлювати свої думки в різних типах писемного тексту.</p> <p><b>ПК 5. Прагматична компетентність</b>— здатність організувати висловлювання в структуровані, семантично та лексично пов'язані відрізки мовлення із врахуванням таких компонентів, як тематична організація, когезія та когерентність, логічна побудова, вибір відповідного стилю та реєстру мовлення, риторична ефективність. Здатність розпізнавати та створювати різні типи усних та письмових текстів.</p> <p><b>ПК7. Соціолінгвістична компетентність</b>— здатність коректно використовувати лінгвістичні маркери соціальних відносин, враховувати принцип ввічливості. Вміння розпізнавати діалекти та вимовні типи англійської мови. Здатність розпізнавати та користуватись різними реєстрами мови (офіційне, нейтральне спілкування, розмовна мова). Вміння розпізнавати лінгвістичні маркери етнічних, соціальних груп.</p>	<p>комунікативних ситуаціях академічної та професійної сфер спілкування</p> <p>Граматичні структури <b>умовного способу</b> дієслова (Subjunctive, Conditionals, Suppositional);</p> <p>- використовувати в мовленнєвій діяльності в різноманітних комунікативних ситуаціях академічної та професійної сфер спілкування</p> <p>Граматичні структури з модальними дієсловами (<b>Modals</b>);</p>				
------------------	--	--	---	--	--	--	--	--

## Країнознавство Великої Британії та США

Кафедра германських мов, зарубіжної літератури та методик їхнього навчання	канд. філ. н., доц. Дацька Т.О.	канд. філ. н., доц. Дацька Т.О.	Соціокультурна компетентність. Здатність правильно тлумачити у процесі спілкування мовленнєві реалії (соціальні, політичні, культурні, освітні, тощо), особливі правила мовленнєвої поведінки, характерні для країни, мова якої вивчається.	- володіти знаннями про історію та сучасний стан суспільства Великої Британії та США; - уміти виділяти та тлумачити лінгво/країнознавчу інформацію в англomовному тексті, розуміти її особливості; - уміти застосовувати особливості мовленнєвої поведінки, характерної для зазначених англomовних країн, у власній практиці використання іноземної	Лекції, практичні заняття, навчальна дискусія	01 Освіта/Педагогіка 014 Середня освіта (Мова і література (англійська))	Володіння англійською мовою на рівні B1-B1+	3 семестр
--	---------------------------------	---------------------------------	---	---	---	---	---	-----------

## Медіація німецькомовного художнього тексту

Кафедра германських мов, зарубіжної літератури та методик їхнього навчання	канд. пед. н., доц. Хоменко Т.А.	канд. пед. н., доц. Хоменко Т.А.	<i>текстова</i> компетентність; <i>-мовленнєва</i> компетентність; -літературознавча компетентність; <i>-лексична</i> компетентність	-знати особливості використання мовних одиниць у поданому контексті; особливості мовного дискурсу художньої літератури; -володіти комунікативною мовленнєвою компетенцією з німецької мови (лінгвістичний, соціокультурний, прагматичний)	лекції, практичні заняття, групова робота, індивідуальна робота	01 Освіта/Педагогіка 014 Середня освіта (Мова і література (німецька))	Рівень знання німецької мови А2	3 семестр
--	----------------------------------	----------------------------------	---	--	---	---	---------------------------------	-----------

				<p>компоненти відповідно до загальноєвропейських рекомендацій з мовної освіти);</p> <p>-уміти правильно використовувати різні мовні засоби німецької мови відповідно до комунікативних намірів;</p> <p>-уміти користуватися лексикографічними джерелами та іншою довідковою літературою,необхідною для самостійного вдосконалення німецької мови;</p> <p>- ефективно спілкуватися в науково-навчальній, соціально-культурній та офіційно-діловій сферах</p>				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

### Граматика німецької мови (рівень B1.1.)

Кафедра германських мов, зарубіжної літератури та методик їхнього навчання	канд. пед. н., доц. Хоменко Т.А.	канд. пед. н., доц. Хоменко Т.А.	- <i>граматична</i> компетентність; - <i>мовленнєва</i> компетентність	- знати мовні норми німецької мови та особливості використання мовних одиниць у певному контексті; - уміти правильно використовувати знання граматики німецької мови відповідно до комунікативних	Лекції, практичні заняття	01 Освіта/Педагогіка 014.022 Середня освіта (Німецька мова і література)	Знання німецької мови на рівні A2	3 семестр
--	----------------------------------	----------------------------------	---	--	---------------------------	--	-----------------------------------	-----------

				<p>намірів;  - уміти користуватися довідковою літературою, необхідною для самостійного вдосконалення мовної культури німецькою мовою;  - ефективно спілкуватися в науково-навчальній, соціально-культурній та офіційно-діловій сферах</p>				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

### Функціональна грамати́ка

Кафедра Германських мов, зарубіжної літератури та методик їхнього навчання	канд. філ. н., доц. Апалат Г.П.	канд. філ. н., доц. Апалат Г.П.	<p><b>ПК2. Граматична компетентність</b> – здатність організувати свої думки в речення. Знання граматичних категорій, структур. Здатність використовувати різні граматичні структури для передачі змісту повідомлення. .</p> <p><b>ПК4. Мовленнєва компетентність</b> – Здатність висловлюватися вільно і спонтанно не відчуваючи браку мовних засобів для вираження думки; ефективно і гнучко використовувати іноземну мову в різноманітних ситуаціях соціального, навчально-академічного та професійного спілкування; розуміти нормативну англійську мову, в т.ч. її ідіоматичні складники в усному спілкуванні та в аудіозаписі на знайомі та незнайомі теми, що відображають особисте, громадське, академічне та професійне життя; розуміти</p>	<p>У результаті вивчення навчальної дисципліни студенти зможуть:</p> <p>- використовувати в мовленнєвій діяльності в різноманітних комунікативних ситуаціях академічної та професійної сфер спілкування</p> <p>Граматичні структури з <b>інфінітивом</b> (<i>Objective with the Infinitive Construction, Subjective with the Infinitive Construction, For-to-Infinitive Construction</i>);</p> <p>- використовувати в</p>	Лекції, практичні заняття	01 Освіта/Педагогіка 014 Середня освіта (Мова і література (англійська))	Володіння англійською мовою на рівні <b>B1</b>	4 семестр
--	---------------------------------	---------------------------------	---	---	---------------------------	---	--	-----------



			<p>різноманітні складні тексти великого обсягу із різними риторичними прийомами аргументації і розкривати імпліцитну інформацію, що міститься у них; знати структуру та чітко і зв'язно висловлювати свої думки в різних типах писемного тексту..</p> <p><b>ПК 5. Прагматична компетентність</b>— здатність організовувати висловлювання в структуровані, семантично та лексично пов'язані відрізки мовлення із врахуванням таких компонентів, як тематична організація, когезія та когерентність, логічна побудова, вибір відповідного стилю та реєстру мовлення, риторична ефективність. Здатність розпізнавати та створювати різні типи усних та письмових текстів.</p> <p><b>ПК7. Соціолінгвістична компетентність</b>— здатність коректно використовувати лінгвістичні маркери соціальних відносин, враховувати принцип ввічливості. Вміння розпізнавати діалекти та вимовні типи англійської мови. Здатність розпізнавати та користуватись різними реєстрами мови (офіційне, нейтральне спілкування, розмовна мова). Вміння розпізнавати лінгвістичні маркери етнічних, соціальних груп.</p>	<p>мовленнєвій діяльності в різноманітних комунікативних ситуаціях академічної та професійної сфер спілкування</p> <p>Грамматичні структури з <b>герундієм</b> (<i>Gerundial Complexes</i>);</p> <p>-використовувати в мовленнєвій діяльності в різноманітних комунікативних ситуаціях академічної та професійної сфер спілкування</p> <p>Грамматичні структури з <b>дісприкметником I та дісприкметником II</b> (<i>Objective Participial Construction, Subjective Participial Construction, Nominative Absolute Participial Construction, Absolute Construction, Prepositional Absolute Participial Construction and Prepositional Absolute Construction.</i>)</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

## Основи перекладу для вчителів англійської мови

<p>Кафедра Германських мов, зарубіжної літератури та методик їхнього навчання</p>	<p>к.філ.н., доц. Ляшук А.М.</p>	<p>к.філ.н., доц. Ляшук А.М.</p>	<p><b>Предметно-методична компетентність:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- здатність до системного аналізу загальних закономірностей і тенденцій розвитку англійської мови;</li> <li>- здатність визначати текстуальні риси, наприклад, технічної, правової чи філологічної галузі;</li> <li>- здатність до ціннісного сприйняття і критичного мислення, а також аналізу перекладеного тексту з урахуванням історичного контексту, національних особливостей і суміжних наук;</li> <li>- здатність переключатися з однієї мови на іншу;</li> <li>- вміння передавати інформацію підбираючи адекватні еквіваленти із застосуванням перекладацьких трансформацій та стратегій;</li> <li>- здатність відтворювати усні та письмові висловлювання різних жанрів та стилів на основі аналізу та оцінки тексту, вільно застосовувати їх у різних комунікативних ситуаціях.</li> </ul>	<p><b>ЗНАЄ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- володіє двома мовами (рідною та іноземною), граматичними, термінологічними, синтаксичними та морфологічними нормами цих мов та має уміння їх застосовувати.</li> </ul> <p><b>УМІЄ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- застосовувати навички, необхідні для здійснення мовного посередництва як в усній, так і в письмовій формі ;</li> <li>- застосовувати фонові знання соціальної і мовленнєвої поведінки носіїв мови: їх звичаїв, етикету, соціальних стереотипів, історії та знання про національно-культурні особливості культури, а також способів використання цих знань в процесі спілкування;</li> <li>- застосовувати знання, уміння та</li> </ul>	<p>лекція, практичне заняття, бесіда, дискусія; робота інтернет-ресурсами; робота на діджитал платформах та Google Classroom.</p>	<p>01 Освіта/Педагогіка 014 Середня освіта (Мова і література (англійська))</p>	<p>–</p>	<p>4 семестр</p>
---	----------------------------------	----------------------------------	---	---	---	---	----------	------------------

				<p>навички, необхідні для здійснення перекладацької діяльності (стратегії перекладу, перекладацькі прийоми та трансформації); володіння комп'ютерними технологіями, пошук інформації в мережі Інтернет, володіння електронними словниками, вміння критично оцінювати знайдену інформацію.</p>				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

### Лінгвістичний аналіз англomовного художнього тексту

Кафедра Германських мов, зарубіжної літератури та методик їхнього навчання	канд. пед. н., доц. Арделян О.В.	канд. пед. н., доц. Арделян О.В.	<p><b>ПК2. Граматична компетентність</b> – здатність організувати свої думки в речення. Знання граматичних категорій, структур. Здатність використовувати різні граматичні структури для передачі змісту повідомлення. .</p> <p><b>ПК4. Мовленнєва компетентність</b> – Здатність висловлюватися вільно і спонтанно не відчуваючи браку мовних засобів для вираження думки; ефективно і гнучко використовувати іноземну мову в різноманітних ситуаціях соціального, навчально-академічного та професійного спілкування; розуміти нормативну англійську мову, в т.ч. її ідіоматичні складники в усному</p>	У результаті вивчення навчальної дисципліни студенти зможуть використовувати в мовленнєвій діяльності в різноманітних комунікативних ситуаціях академічної та професійної сфер спілкування: - вміння визначати композиційні особливості англomовного художнього тексту;	Лекції, семінари	01 Освіта/Педагогіка 014 Середня освіта (Мова і література (англійська))  035.043 Філологія. Германські мови та літератури (переклад включно)	Володіння англійською мовою на рівні <b>B1</b>	4 семестр
--	----------------------------------	----------------------------------	---	--	------------------	--	--	-----------

спілкуванні та в аудіозаписі на знайомі та незнайомі теми, що відображають особисте, громадське, академічне та професійне життя; розуміти різноманітні складні тексти великого обсягу із різними риторичними прийомами аргументації і розкривати імпліцитну інформацію, що міститься у них; знати структуру та чітко і зв'язно висловлювати свої думки в різних типах писемного тексту..

**ПК 5. Прагматична компетентність**— здатність організувати висловлювання в структуровані, семантично та лексично пов'язані відрізки мовлення із врахуванням таких компонентів, як тематична організація, когезія та когерентність, логічна побудова, вибір відповідного стилю та реєстру мовлення, риторична ефективність. Здатність розпізнавати та створювати різні типи усних та письмових текстів.

**ПК7. Соціолінгвістична компетентність**— здатність коректно використовувати лінгвістичні маркери соціальних відносин, враховувати принцип ввічливості. Вміння розпізнавати діалекти та вимовні типи англійської мови. Здатність розпізнавати та користуватись різними реєстрами мови (офіційне, нейтральне спілкування, розмовна мова). Вміння розпізнавати лінгвістичні маркери етнічних, соціальних груп.

- вміння висловлюватись на відповідному мовному рівні щодо змісту тексту, теми, ідеї;  
- вміння висловлювати власну думку, обґрунтовувати її;  
- володіння граматичними структурами та лексичними одиницями рівня B1, передбачених Загальноєвропейськими рекомендаціями з вивчення англійської мови

## Граматика німецької мови (рівень B1.2.)

Кафедра германських мов, зарубіжної літератури та методик їхнього навчання	канд. пед. н., доц. Хоменко Т.А.	канд. пед. н., доц. Хоменко Т.А.	- <b>граматична</b> компетентність; - <b>мовленнєва</b> компетентність	знати мовні норми німецької мови та особливості використання мовних одиниць у певному контексті; - уміти правильно використовувати знання граматики німецької мови відповідно до комунікативних намірів; - уміти користуватися довідковою літературою, необхідною для самостійного вдосконалення мовної культури німецькою мовою; - ефективно спілкуватися в науково-навчальній, соціально-культурній та офіційно-діловій сферах	Лекції, практичні заняття	01 Освіта/Педагогіка 014.022 Середня освіта (Німецька мова і література)	Знання німецької мови на рівні A2	4 семестр
--	----------------------------------	----------------------------------	---	---	---------------------------	---	-----------------------------------	-----------

## Філологічне читання німецькомовних текстів

Кафедра германських мов, зарубіжної літератури та методик їхнього навчання	ст. викладач Воронкова Н.Р.	ст. викладач Воронкова Н.Р.	- <b>текстова</b> компетентність; - <b>мовленнєва</b> компетентність; - <b>літературознавча</b> компетентність	- знати особливості використання мовних одиниць у певному контексті, мовний дискурс художньої літератури; - володіти комунікативною мовленнєвою компетенцією з німецької мови (лінгвістичний,	Лекції, практичні заняття	01 Освіта/Педагогіка 014.022 Середня освіта (Німецька мова і література)	Знання німецької мови на рівні A2	4 семестр
--	-----------------------------	-----------------------------	--	---	---------------------------	---	-----------------------------------	-----------

				соціокультурний, прагматичний компоненти відповідно до загальноєвропейських рекомендацій із мовної освіти); - уміти правильно використовувати різні мовні засоби німецької мови відповідно до комунікативних намірів; - уміти користуватися лексикографічними джерелами та іншою довідковою літературою, необхідною для самостійного вдосконалення мовної культури німецькою мовою; - ефективно спілкуватися в науковонавчальній, соціально-культурній та офіційноділовій сферах		035.043 Філологія. Германські мови та літератури (переклад включно)		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

### Німецька мова: комунікативні стратегії

Кафедра германських мов, зарубіжної літератури та методик їхнього навчання	канд. пед. н., доц. Хоменко Т.А.	канд. пед. н., доц. Хоменко Т.А.	<i>-комунікативна компетентність</i> <i>-прагматична компетентність</i> <i>-філологічна компетентність</i>	- знати побудову системи німецької мови; - знати правила функціонування німецької мови в процесі іншомовної комунікації; - вміти сприймати на слух аудіотекст, вести бесіду на його основі; - вміти брати участь	лекції, семінари, групова робота, індивідуальна робота	01 Освіта/Педагогіка 014.022 Середня освіта (Німецька мова і література)	Знання німецької мови на рівні А1, А2	4 семестр
--	----------------------------------	----------------------------------	--	---	--	---	---------------------------------------	-----------

				<p>у бесіді проблемного характеру і дискусії за проблемною тематикою;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- вміти: обґрунтовано висловлювати думки по заданій темі, проблемній ситуації, реалізуючи різні види мовлення (опис, розповідь, роздум); висловлювати аргументоване судження щодо основних проблем, подій, діючих осіб, мови і стилістичних особливостей прочитаного чи прослуханого тексту, фільму;</li><li>- володіти вивчаючим читанням на матеріалі суспільно-політичних і художніх текстів;</li><li>- вміти виразно читати вголос оригінальний текст і тексти шкільних підручників;</li><li>- вміти писати орфографічно і пунктуаційно правильно.</li></ul>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

## Педагогічна фонетика

<p>Кафедра германських мов, зарубіжної літератури та методик їхнього навчання</p>	<p>д.пед.н., доц. Поліщук Г.В.</p>	<p>д.пед.н., доц. Поліщук Г.В.</p>	<p>Фонетична компетентність – здатність особистості до коректного артикуляційного та інтонаційного оформлення власних висловлювань і розуміння мовлення інших, яка базується на складній і динамічній взаємодії відповідних знань, навичок та мовної свідомості і фонетичної усвідомленості</p>	<p>удосконалення навичок коректної вимови та формування поняття про інтонаційні відмінності основних фонетичних функціональних стилів; систематизацію знань студентів з раніше вивчених тем (звукова будова мови та її компоненти); формування у студентів знань з коректного використання фонетичних засобів (фразовий, логічний наголос, ядерні та термінальні тони, паузацію); формування вміння та навичок повного розуміння фонетичних явищ англійської мови, які охоплюють специфіку вимови англійських голосних та приголосних у зв'язному мовленні, їх аналізу в реченні; демонстрацію навички орфоепічної англійської вимови підготовленого діалогічного мовлення при відтворенні напам'ять зразків діалогічного мовлення, відібраних із лінгафонних курсів; підготовку студентів</p>	<p>Лекції, практичні заняття</p>	<p>01 Освіта/Педагогіка 014 Середня освіта (Мова і література (англійська))</p>	<p>Рівень володіння іноземною мовою не нижче B1</p>	<p>5 семестр</p>
---	------------------------------------	------------------------------------	---	--	----------------------------------	---	---	------------------



				до вивчення курсу «Теоретична фонетика англійської мови»; розвиток професійних навичок (пояснення фонетичних явищ, перевірки письмових робіт, виправлення граматичних помилок).				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

### Синтаксис англійської мови

Кафедра германських мов, зарубіжної літератури та методик їхнього навчання	к.філ.н., доц. Кочубей В.Ю.	к.філ.н., доц. Кочубей В.Ю.	Здатність висловлюватися вільно і спонтанно, використовуючи різноманітні граматичні структури для вираження думки. Граматична компетентність – знання граматичних категорій та структур.	Знання синтаксичних особливостей англійської мови. Уміння оформити власне усне та писемне мовлення згідно з граматичними нормами англійської мови та власними комунікативними намірами. Уміння пояснити граматичні правила.	Лекції, практичні заняття, індивідуальні навчальні завдання.	01 Освіта/Педагогіка Спеціальність 014.021 Середня освіта (Англійська мова і література)	Володіння англійською мовою не нижче рівня B1, B2	5 семестр
--	-----------------------------	-----------------------------	--	---	--	--	---	-----------

### Історичний розвиток німецької мови

Кафедра германських мов, зарубіжної літератури та методик їхнього навчання	канд. пед. н., доц. Хоменко Т.А.	канд. пед. н., доц. Хоменко Т.А.	<b>філологічна компетентність</b>	- знання про походження та розвиток німецької мови; - знання про зміни у фонетичній, лексичній, граматичній системах німецької мови, які призвели до сучасного стану мови; - вміння аналізувати	лекції, семінари, групова робота, індивідуальна робота	01 Освіта/Педагогіка; 014 Середня освіта (Мова і література (німецька))	знання німецької мови на рівні A2, B1	5 семестр
--	----------------------------------	----------------------------------	-----------------------------------	---	--	---	---------------------------------------	-----------

				<p>уривки текстів різних періодів розвитку німецької мови;</p> <p>- вміння виявляти граматичні, фонетичні, лексичні особливості сучасної німецької мови, які мають історичні корені;</p> <p>- вміння пояснювати ці особливості, спираючись на набуті знання, та правильно вживати їх у мовленні.</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

### Функціональна грамати́ка німецької мови

Германських мов, зарубіжної літератури та методик їхнього навчання	к.пед.н., ст. викл. Степаненко А.В.	к.пед.н., ст. викл. Степаненко А.В.	<p><b>Предметно-методична компетентність:</b></p> <p>Формування загальних та професійно-орієнтованих комунікативних мовленнєвих компетенцій (лінгвістичної, соціолінгвістичної і країнознавчої) для забезпечення ефективного вільного застосування їх у різних комунікативних ситуаціях, спілкування здобувачів освіти в академічному та професійному середовищі на рівні B2.</p>	<p>Знає: граматичну термінологію, граматичні правила німецькою мовою рівня B2;</p> <p>Вміє: <b>продуктивно і рецептивно послугоуватися граматичним мінімумом рівня B2, використовувати вивчені і відпрацьовані граматичні структури процесі комунікації;</b> граматично правильно розуміти й продукувати</p>	<p>Практичні заняття, бесіда, дискусія; індивідуальні, парні, групові види роботи, усні та письмові форми роботи</p> <p>тести та письмові контрольні роботи; робота з інтернет-ресурсами, медіа і бібліотечними фондами; робота на платформі Google</p>	<p>01 Освіта/Педагогіка Спеціальність 014.02 Середня освіта (Мова і література німецька /англійська), 035 Філологія. Германські мови та літератури (переклад німецька / англійська)</p>	Рівень німецької мови B1	5 семестр
--	--	--	---	--	---	---	--------------------------	-----------

				<p>монологічні й діалогічні тексти в усній та письмовій формі; розуміти й використовувати відповідно до комунікативних цілей і характеру висловлювання; продуктивно й рецептивно володіти найважливішими засобами сполучення слів у текстах усного та писемного мовлення за рівнем B2; помічати й виправляти власні помилки й помилки інших студентів; самостійно презентувати вивчений граматичний матеріал.</p>	Classroom, виконання стандарту програми мовної компетентност і рівня B2			
--	--	--	--	---	---	--	--	--

### Країнознавство англomовних країн

Кафедра германських мов, зарубіжної літератури та методик їхнього навчання	к.філ.н., доц. Дацька Т.О.	к.філ.н., доц. Дацька Т.О.	<p><b>Соціокультурна компетентність.</b> Здатність правильно тлумачити у процесі спілкування мовленнєві реалії (соціальні, політичні, культурні, освітні, тощо), особливі правила мовленнєвої поведінки, характерні для країни, мова якої вивчається.</p>	<p>- володіти знаннями про історію та сучасний стан суспільства таких англomовних країн як: Велика Британія, США, Канада, Австралія та Нова Зеландія; - уміти виділяти та тлумачити лінгво/країнознавчу</p>	Лекції, практичні заняття, навчальна дискусія	Спеціальність 014.021 Середня освіта (Англійська мова і література)	Володіння англійською мовою на рівні B1-B1+	6 семестр
--	----------------------------	----------------------------	---	---	---	---	---	-----------

				інформацію в англомовному тексті, розуміти її особливості; - уміти застосовувати особливості мовленнєвої поведінки, характерної для зазначених англомовних країн, у власній практиці використання іноземної				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

### Медіація англомовного новинного тексту

Германських мов, зарубіжної літератури та методик їхнього навчання	к.філ.н., доц. Кібальнікова Т.В.	к.філ.н., доц. Кібальнікова Т.В.	-здатність до пошуку, обробки та аналізу інформації з різних медіа джерел	-знати жанрово-стильові особливості медіатекстів; -уміти сприймати, обробляти, систематизувати, критично оцінювати інформацію, отриману з медіа джерел; - володіти базовими методиками роботи з медіатекстами в професійно-орієнтованій діяльності вчителя	Лекції, практичні заняття, проектна робота	01 Освіта/Педагогіка Спеціальність 014.021 Середня освіта (Англійська мова і література)	Володіння англійською мовою не нижче рівня B2	6 семестр
--	----------------------------------	----------------------------------	---	--	--	--	---	-----------

### Країнознавство німецькомовних країн

Кафедра германських мов, зарубіжної літератури та	ст. викладач Воронкова Н.Р.	ст. викладач Воронкова Н.Р.	<b>Соціокультурна компетентність</b>	Ефективно працювати з країнознавчою інформацією: добирати необхідну інформацію з різних	лекції, семінари, групова робота, індивідуальна робота	01 Освіта/ Педагогіка 014 Середня освіта (Мова і література (німецька))	Знання німецької мови на рівні A2, B1	6 семестр
---	-----------------------------	-----------------------------	--------------------------------------	---	--	---	---------------------------------------	-----------

МЕТОДИК ЇХНЬОГО НАВЧАННЯ				джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати. - Співпрацювати з колегами, представниками інших культур та релігій, прибічниками різних політичних поглядів тощо. - Використовувати німецьку мову в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя.				
--------------------------------	--	--	--	---	--	--	--	--

## Основи академічного писемного мовлення

Кафедра германських мов, зарубіжної літератури та методик їхнього навчання	к.пед.н., доц. Хоменко Т. А.	к.пед.н., доц. Хоменко Т. А.	<b>філологічна компетентність</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знання побудови системи німецької мови;</li> <li>- знання правил функціонування німецької мови в процесі писемної комунікації;</li> <li>- знання основних лінгвокультурних та соціокультурних реалій та понять;</li> <li>- вміння сприймати писемні тексти різних жанрів та видів і виявляти їх жанрові особливості;</li> <li>- письмово висловлювати думки щодо навчальних тем та життєвих ситуацій;</li> <li>- вміння створювати різні види письмових текстів.</li> </ul>	лекції, семінари, групова робота, індивідуальна робота	01 Освіта/ Педагогіка 014 Середня освіта (Мова і література (німецька))	Знання німецької мови на рівні A2, B1	6 семестр
--	------------------------------	------------------------------	-----------------------------------	--	--	--	---------------------------------------	-----------

## Література Великої Британії та США

Германських мов, зарубіжної літератури та методик їхнього навчання	к.ф.н., доц. Долгушева О.В.	к.ф.н., доц. Долгушева О.В.	Здатність використовувати в професійній діяльності для організації успішної комунікації системні знання про основні періоди розвитку літератури, що вивчається, еволюцію напрямів, жанрів і стилів, чільних представників та художні явища, а також знання про тенденції розвитку світового літературного процесу.	<i>Сформовані уміння:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- визначати основні етапи розвитку британської й американської літератури, їхні стильові домінанти та співвідносити конкретні твори з відповідними етапами;</li> <li>- читати</li> </ul>	Лекції, практичні заняття, робота з екранізованими і версіями творів	Спеціальність 014.021 Середня освіта (Англійська мова і література)  035.043 Філологія. Германські мови та літератури	Володіння англійською мовою не нижче рівня B1+, B2	7 семестр
--	-----------------------------	-----------------------------	--	---	--	---	--	-----------

				твори (уривки) американської літератури мовою оригіналу; - здійснювати аналіз та інтерпретацію творів із застосуванням основних методів та стратегій читання; - уміти самостійно здобувати і критично осмислювати й застосовувати у навчальній і професійній діяльності інформацію з критичних, теоретичних, бібліографічних та інших літературних джерел.		(переклад включно)		
--	--	--	--	--	--	--------------------	--	--

### Тестування та оцінювання у навчанні англійської мови

Кафедра германських мов, зарубіжної літератури та методик їхнього навчання	к.філ.н., доц. Кочубей В.Ю.	к.філ.н., доц. Кочубей В.Ю.	Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях. Готовність професійно використовувати у навчальному процесі інформаційні і комунікаційні технології навчання, адаптуючи їх до різних педагогічних ситуацій.	Здатність використовувати сучасні методи тестування й технології оцінювання рівнів володіння англійською мовою в процесі здійснення професійної діяльності вчителя на уроці. Здатність створювати нові та	Лекції, практичні заняття, індивідуальні навчальні завдання, проектна робота	Спеціальність 014.021 Середня освіта (Англійська мова і література)	Володіння англійською мовою не нижче рівня B2	7 семестр
--	-----------------------------	-----------------------------	--	---	--	---	---	-----------

				адаптувати наявні засоби контролю й оцінювання відповідно до дидактичної мети				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

### Лінгвістичний аналіз німецькомовного тексту

Кафедра германських мов, зарубіжної літератури та методик їхнього навчання	к.пед.н., доц. Хоменко Т. А.	к.пед.н., доц. Хоменко Т. А.	<b>лінгвістична</b> компетентність; <b>текстова</b> компетентність; <b>мовленнєва</b> компетентність	-знати жанрово-стильові особливості текстів; -володіти основними текстово-аналітичними категоріями - вміти застосовувати різні види аналізу німецькомовних текстів у професійноорієнтованій діяльності; -вміти виокремлювати та пояснювати застосування у текстах засобів виразності	Лекції, практичні заняття, групова робота, індивідуальна робота	01 Освіта/Педагогіка Спеціальність 014.021 Середня освіта (Німецька мова і література)	Знання німецької мови рівня B1, B2	7 семестр
--	------------------------------	------------------------------	--	---	---	--	------------------------------------	-----------

### Інтерактивні засоби навчання іноземних мов

Кафедра германських мов, зарубіжної літератури та методик їхнього навчання	к.філ.н., доцент Пянковська І.В.	к.філ.н., доцент Пянковська І.В.	- здатність до набуття нових вмінь, навичок та до самовдосконалення; - здатність вчитися та застосовувати знання у практичних ситуаціях; - здатність генерувати нові ідеї (креативність); - навички використання інформаційних і комунікаційних технологій; - знання та розуміння предметної області та	- застосовувати сучасні методики й технології (зокрема інформаційні) для забезпечення якості навчально-виховного процесу; - ефективно спілкуватися в науково-навчальній, сфері; - виступати перед аудиторією, брати	лекція, дискусія; спостереження, демонстрація, ілюстрація; пояснювально-ілюстративні, проблемного викладання, пошуковий,	014 Середня освіта (Німецька мова і література)  014 Середня освіта (Англійська мова і література)  035.043	Знання німецької мови на рівні B1	7 семестр
--	----------------------------------	----------------------------------	---	---	--	---	-----------------------------------	-----------



			розуміння професійної діяльності.	участь у дискусіях, обстоювати власну думку; -ефективно організовувати, аналізувати, критично оцінювати результати власної професійної діяльності.	проектна робота	Філологія. Германські мови та літератури (переклад включно)		
--	--	--	-----------------------------------	---	-----------------	--	--	--

### Вибіркові питання підготовки до ЄВІ з англійської мови в магістратуру

Кафедра германських мов, зарубіжної літератури та методик їхнього навчання	к. пед.н., доц. Габелко О.М.	к. пед.н., доц. Габелко О.М.	- здатність спілкуватись іноземною мовою; - здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях	- вільно оперувати спеціальною термінологією для розв'язання професійних завдань; - здатність до організації ділової комунікації	Лекції, кооперативне навчання, метод проектів, кейсметод, персоналізований підхід	01 Освіта/Педагогіка 014 Середня освіта Українська мова і література та Мова і література (англійська))	Рівень знань англійської мови B1 - B2 Загальноєвропейських вимог	7 семестр
--	------------------------------	------------------------------	---	--	---	--	---	-----------

### Сучасна зарубіжна література

Кафедра германських мов, зарубіжної літератури та методик їхнього навчання	канд.філ.н., старший викладач Манойлова О.М.	канд.філ.н., старший викладач Манойлова О.М.	<b>Предметно-методична компетентність:</b> - здатність до системного аналізу загальних закономірностей і релевантних тенденцій розвитку світової літератури; - здатність до ціннісного сприйняття і критичного мислення, а також аналізу літературних фактів та явищ з урахуванням історичного контексту, національних особливостей і сучасної перспективи; - здатність створювати усні та письмові висловлювання різних жанрів та стилів на основі	ЗНАС: - основні тенденції та напрямки розвитку сучасного літературного процесу, знакові імена сучасної літератури (в т.ч. лауреатів Нобелівської, Букерівської, Пулітцерівської літературних премій) та їхні ключові твори.  УМІЄ: - орієнтуватися у	лекція, семінар, бесіда, дискусія; робота з інтернет-ресурсами, медіа і бібліотечними фондами; робота на платформі Google Classroom, написання есе	Усі спеціальності, окрім 014.02 Середня освіта (Мова і література англійська/німецька), 035 Філологія. Германські мови та літератури (переклад англійська/німецька)	Без обмежень	Без обмежень
--	--	--	--	--	--	---	--------------	--------------

			<p>аналізу та оцінки художнього тексту, вільно застосовувати їх у різних комунікативних ситуаціях.</p>	<p>літературному просторі кінця ХХ століття – початку ХХ ст.;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- застосовувати навички системного аналізу художнього твору;</li><li>- відрізняти масову літературу від високохудожньої;</li><li>- читати й оцінювати тексти різних жанрів і напрямків, висловлювати та обґрунтовувати свої враження про твір.</li></ul>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--