

Медведєв О.А.
засідання кафедри
мистецтв № 8
від 04.06.2026

**Про громадське обговорення проєкту освітньої програми
ГРАФІЧНИЙ ДИЗАЙН
першого бакалавського рівня вищої освіти
за спеціальністю В2 Дизайн
спеціалізацією В2.01 Графічний дизайн
галузі знань В Культура, мистецтва та гуманітарні науки**

1. Найменування закладу вищої освіти, який проводив обговорення:

Центральноукраїнський державний університет імені Володимира Винниченка

2. Зміст проєкту освітньої програми, що виносився на обговорення:

Проєкт освітньої програми ГРАФІЧНИЙ ДИЗАЙН першого (бакалавського) рівня вищої освіти за спеціальністю В2 Дизайн спеціалізацією В2.01

Графічний дизайн галузі знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки

Громадське обговорення проводилося у формі електронних консультацій. Проєкт програми було розміщено 28.04.2026 на офіційному вебсайті Центральноукраїнський державний університет імені Володимира Винниченка <https://cusu.edu.ua/ua/elektronni-konsultatsii-z-hromadskistiu/19736-hromadski-obhovorennia-proiektiv-osvitnikh-prohram-pershoho-bakalavrskoho-rivnia-vyshchoi-osvity-na-2026-2027-nr> Зауваження та пропозиції до проєкту програми приймалися до 28.05.2026 на електронну адресу: o.a.medvedev@cuspu.edu.ua

3. Інформація про осіб, що взяли участь в обговоренні:

В обговоренні взяли участь

Марченко Сергій Анатолійович – директор приватного підприємства «Олдер» рекламна агенція

Хворост Микола Андрійович – Victoria VR (м.Прага, Чехія), посада - дизайнер ігрового оточення, розробник компютерних ігор.

Григорова Лариса Сергіївна – кандидат педагогічних наук, доцент, завідувачка кафедри дизайну Харківського національного педагогічного університету імені Г.С. Сковороди.

Панченко Оксана Петрівна – кандидат економічних наук, доцент кафедри менеджменту та підприємництва Центральноукраїнського державного університету імені Володимира Винниченка

4. Інформація про пропозиції, що надійшли до Центральноукраїнського державного університету імені Володимира Винниченка за результатами обговорення:

Під час громадського обговорення зауваження і пропозиції не надійшли.

5. Інформація про рішення, прийняті за результатами обговорення:

Обговорення освітньої програми проходила на засіданнях кафедри мистецтв №2 від 22.10.25, № 4 від 29.12.25, №5 від 11.02.26, №7 від 05.05.2026 року, №8 від

4.06.26 та при зустрічах з мистецькою спільнотою на виставках ввикладачів та студентів кафери мистецтв у Музеї мистецтв, Меморіальному музеї ім.О.Осмьоркіна, мистецькій резиденції ЦДУ ім.В.Винниченка «Хвиля», виїзних пленерних практиках та виставках (Кам'янський державний історико-культурний заповідник), відкритих лекціях

ПОРІВНЯЛЬНА ТАБЛИЦЯ

громадського обговорення проєкту освітньої програми «Графічний дизайн» першого бакалаврського рівня вищої освіти за спеціальністю В2 Дизайн спеціалізацією В2.01 Графічний дизайн галузі знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки

Редакція проєкту програми	Пропозиції до проєкту програми	Автор	Інформація про врахування пропозицій та зауважень
Проект освітньої програми Графічний дизайн	<p>Враховуючі досвід надання освітніх послуг на Освітній Програмі Графічний дизайн 2025-2026 навчального року та рекомендації кандидат економічних наук, доцент кафедри менеджменту та підприємництва Панченко Оксани Петрівни пропонуємо перенести ОК-ПП21 Економіка підприємництва з 2 семестру на 7 семестр, коли здобувачі вищої освіти вже набудуть компетентностей планувати власну справу.</p> <p>За рекомендаціями викладача кафедри мистецтв Геращенко Богдана Олександровича ОК-ПП22 Фірмовий стиль перенести з 1 семестру на 7 семестр</p> <p>У зв'язку з цим додати на перший курс I, II семестр Історію мистецтва та дизайну включаючи Матеріальну культуру як розділ курсу та було перенесено ОК-ПП18 Шрифти та типографіка з першого курсу на 4 та 5 семестр</p>		Враховано

<p>Проект освітньої програми Графічний дизайн</p>	<p>Відповідно експертного аналізу в.о.завідувачки відділу забезпечення якості та цифрового супроводу освіти ЦДУ ім. В. Винниченка кандидат філологічних наук, доцентки Жигори Ірини Валеріївни підсилити цифровий складник програми.</p>		<p>Враховано Розширений ОК-ПП13 Комп'ютерна графіка з 9 кредитів до 14 кредитів та ОК-ПП17 Комп'ютерне проектування, профмайстерність з 15.5 до 22 кредитів, у зв'язку з цим внесені зміни та приведені у відповідність кредити інших дисциплін циклу професійної підготовки</p>
<p>Проект освітньої програми Графічний дизайн</p>	<p>Для покращення логіки викладання дисциплін циклу професійної підготовки замінити ОК-ПП19 Основи медіадизайну (англійською мовою) на UX/UI дизайн та проектування інтерфейсів (англійською мовою)</p>	<p>Розробники ОП</p>	<p>Враховано</p>

