

Олена Кириченко (гарант)
протокол засідання кафедри
мистецтв № 8
від 04.06.2026

**Про громадське обговорення проєкту освітньої програми
«Візуальні мистецтва» першого бакалаврського рівня вищої освіти
за спеціальністю В4 Образотворче мистецтво та реставрація
спеціалізацією В4.01 Візуальні мистецтва
галузі знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки**

1. Найменування закладу вищої освіти, який проводив обговорення:

Центральноукраїнський державний університет імені Володимира Винниченка

2. Зміст проєкту освітньої програми, що виносився на обговорення:

Проєкт освітньої програми «Візуальні мистецтва» бакалаврського рівня вищої освіти за спеціальністю В4 Образотворче мистецтво, та реставрація галузі знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки.

Громадське обговорення проводилося у формі електронних консультацій. Проєкт програми було розміщено 28.04.2026 на офіційному вебсайті Центральноукраїнський державний університет імені Володимира Винниченка <https://cusu.edu.ua/ua/elektronni-konsultatsii-z-hromadskistiu/19736-hromadski-obhovorennia-proiektiv-osvitnikh-prohram-pershoho-bakalavrskoho-rivnia-vyshchoi-osvity-na-2026-2027-nr>

Зауваження та пропозиції до проєкту програми приймалися до 28.05.2026 на електронну адресу: olivki777@gmail.com

3. Інформація про осіб, що взяли участь в обговоренні:

В обговоренні взяли участь:

Чернова Вита Василівна – директорка Художньо-меморіального музею О. Осмьоркіна,

Ткаченко-Суханова Тетяна Олександрівна – директорка Музею мистецтв (м. Кропивницький),

Тимофієнко Ганна Володимирівна – директорка художньої школи ім. О. Осмьоркіна,

Ткаченко Роман Сергійович – викладач кафедри мистецтв ЦДУ ім. В. Винниченка

Короленко Анастасія Андріївна – бакалавр третього року навчання спеціальності 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація, факультету педагогіки, психології та мистецтв ЦДУ ім. В. Винниченка.

4. Інформація про пропозиції, що надійшли до Центральноукраїнського державного університету імені Володимира Винниченка за результатами обговорення:

Під час громадського обговорення зауваження і пропозиції не надійшли.

5. Інформація про рішення, прийняті за результатами обговорення:

Обговорення освітньої програми проходила на засіданнях кафедри мистецтв №2 від 22.10.25, № 4 від 29.12.25, №5 від 11.02.26, №7 від 05.05.2026 року, №8 від 4.06.26 та при зустрічах з мистецькою спільнотою на виставках викладачів та студентів кафедри мистецтв у Музеї мистецтв, Меморіальному музеї ім.О.Осмьоркіна, мистецькій резиденції ЦДУ ім.В.Винниченка «Хвиля», виїзних пленерних практиках та виставках (Кам'янський державний історико-культурний заповідник), відкритих лекціях

ПОРІВНЯЛЬНА ТАБЛИЦЯ

громадського обговорення проєкту освітньої програми «Візуальні мистецтва» першого бакалаврського рівня вищої освіти за спеціальністю

В4 Образотворче мистецтво та реставрація спеціалізацією В4.01 Візуальні мистецтва галузі знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки

Редакція проєкту програми	Пропозиції до проєкту програми	Автор	Інформація про врахування пропозицій та зауважень
Проект освітньої програми Візуальні мистецтва	Підсилити реалізацію реставраційного компоненту, замінивши Навчальну музейно-етнографічну практику та Навчальну музейно-реставраційну практику	в.о.завідувачки кандидат філологічних наук, доцентки Жигори Ірини Валеріївни Хворост А.В. голова Кіровоградської обласної Спілки художників України	Враховано
Проект освітньої програми Візуальні мистецтва	Для покращення логіки викладання дисциплін циклу професійної підготовки перенести ОК-ПП14 Історія образотворчого мистецтва на початкові курси	Розробники ОП	Враховано