

	Центральноукраїнський й державний університет імені Володимира Винниченка	Силабус навчальної дисципліни			
		Назва дисципліни Основи наукових досліджень			
		Статус дисципліни <i>вибірковий компонент</i>			
Галузь знань	06 Журналістика				
Спеціальність	061 Журналістика				
Освітня програма	журналістика				
Рівень вищої освіти	Перший (бакалаврський)				
Форма навчання	Денна				
Курс	другий				
Семестр	четвертий				
Обсяг дисципліни	Кредити	3	Години	90	
	Лекційні			20	
	Практичні/семінарські			14	
	Лабораторні				
	Самостійна робота			56	
Семестровий контроль	залік				
Викладач	Гундерук Олександра Олександрівна, к. наук із соц. ком., доцент				
Контактна інформація	ohumanenko@cuspu.edu.ua				
Кафедра	української філології та журналістики				
Факультет	української філології, іноземних мов і соціальних комунікацій				
Предмет навчання	Дисципліна сформує цілісне уявлення про основи наукознавства, зокрема — журналістикознавства, у синхронічному та діяхронічному аспектах; надає уявлення про науково-дослідну роботу; знайомить студентів із багатством методів та методологій наукових досліджень; прищеплює уміння на практиці застосовувати наукові методи; виробляє навички оформлення результатів науково-дослідної роботи у відповідності до встановлених вимог.				
Мета	Мета викладання дисципліни “Основи наукових досліджень” полягає у наданні студентам цілісного уявлення про основи наукових досліджень, норми, правила оформлення наукових робіт.				

Компетентності	Загальні компетентності ЗК01. Здатність застосовувати знання в практичних ситуаціях. ЗК04. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел. ЗК08. Здатність навчатися і оволодівати сучасними знаннями. Спеціальні компетентності СК01. Здатність застосовувати знання зі сфери соціальних комунікацій у своїй професійній діяльності. СК02. Здатність формувати інформаційний контент. СК06. Здатність до провадження безпечної медіадіяльності.
Програмні результати (Чому можна навчитися)	Програмні результати навчання: ПР02. Застосовувати знання зі сфери предметної спеціалізації для створення інформаційного продукту чи для проведення інформаційної акції. ПР03. Оцінювати свій чи чужий інформаційний продукт, інформаційну акцію, що організована й проведена самостійно або разом з колегами. ПР04. Виконувати пошук, оброблення та аналіз інформації з різних джерел.
Зміст дисципліни	1. Специфіка науково-дослідницької діяльності. 2. Загальна методологія наукової творчості. 3. Пошук, накопичення та обробка наукової інформації. 4. Наукова творчість та наукова етика. 5. Наукове рецензування. 6. Написання, оформлення, захист студентських наукових робіт. 7. Підготовка наукових публікацій.
Критерії оцінювання роботи студентів	Поточний контроль здійснюється під час проведення аудиторних занять, організації самостійної роботи на консультаціях (при відпрацюванні пропущених занять чи при бажанні підвищити попереднє оцінювання) та активності студента на занятті. Кожна тема дисципліни передбачає виконання завдань різного формату:

	завдання-аналіз, завдання-для формування аналітичного мислення студентів у розрізі редакційно-видавничих проблем; творче завдання. Усі завдання орієнтовані на формування аналітичного мислення студентів у розрізі масово інформаційної діяльності. Завдання виконуються студентами самостійно і обговорюються на практичних заняттях або здаються на контроль викладачеві у письмовій формі Оцінювання на практичному має комплексний характер, діяльність оцінюється за п'ятибальною шкалою із подальшим переведенням в бал за шкалою ECTS. Максимальний бал за практичне заняття – 5. Максимальний бал виставляється студентові з урахуванням рівня теоретичної підготовки до практичного та з урахуванням виконання всіх зазначених у плані практичного завдань. 5 б. ставиться, коли студент повністю виконав завдання, виявивши високий рівень засвоєння теоретичного матеріалу, логічно і послідовно викладає його, пов'язуючи з вивченим раніше, бачить міжпредметні зв'язки, наводить приклади і коментує їх, виявляє основні тенденції. Обов'язковим є знайомство з додатковою літературою, опрацювання її і використання при виконанні завдання. Студент робить висновки, висловлює гіпотези, дискутує. 4 б. ставиться студенту, який повністю виконав завдання, виявивши задовільний рівень засвоєння теоретичного матеріалу, відтворює вивчене не завжди логічно і послідовно, виникають труднощі при необхідності навести приклад. 3 б. одержує студент, який частково та із значними помилками виконав завдання, виявивши задовільний рівень засвоєння теоретичного матеріалу, але не зміг захистити свою роботу, плутається в основних поняттях курсу. Виконання студентського наукового проєкту – 40 балів.
Політика курсу	Конспектування лекційних питань є обов'язковим. Конспект із дисципліни є допуском до складання. Оцінка виставляється за результатами роботи студента впродовж усього семестру. Оцінка складається з підсумкових балів за виконання всіх визначених планом завдань. Слід дотримуватися академічної доброчесності.
Інформаційне забезпечення	Література для вивчення дисципліни. 1. Здоровега В. Й. Теорія і методика журналістської творчості: Підручник.— 2-ге вид., перероб. і допов.— Львів: ПАІС, 2004.— 268 с. 2. Ковальчук В. В., Моїсєєв Л. М. Основи наукових досліджень: Навч. посібник. - Вид. 2-е, доп. і перероб.— К.: Видавничий дім „Професіонал”, 2004.— 208 с. 3. Крушельницька О. В. Методологія і організація наукових досліджень: Навч. посібник.— К.: Кондор, 2003.— 192 с. 4. Кушнарєнко Н. М., Удалова В. К. Наукова обробка документів: Підручник.— К.: Вікар, 2003.— 328 с.

	5. Методичні вказівки до написання та захисту творчих дипломних робіт з економічної проблематики преси / Укл. Гутиря І. І.— К., 1997.— 23 с. 6. Михайлин І. Л. Основи журналістики: Підручник. Вид. 3-є доп. і поліпш.— К.: ЦУЛ, 2003.— 284 с. 7. Основи масово-інформаційної діяльності Підручник / А. З. Москаленко, Л. В. Губерський, В. Ф. Іванов.— К., 1999.— 634 с. 8. П'ятницька-Позднякова І. С. Основи наукових досліджень у вищій школі.— К.: Центр навч. літ-ри, 2003.— 116 с. 9. Цехмістрова Г. С. Основи наукових досліджень.— К.: Слово, 2003.— 240 с. 10. Шведова-Водка Г. М. Вступ до бібліографознавства: Навчальний посібник.— К.: Кондор, 2004.— 216 с. 11. Шейко В. М. Кушнарєнко Н. М. Організація та методика науково-дослідницької діяльності: Підручник.— 3-тє вид., стер.— К.: Знання-Прес, 2003.— 295 с. 12. Ткаченко І. Стратегії і тактики створення успішного бакалаврського проекту : кваліфікаційний підхід : практичний посібник [Текст] / Ірина Анатоліївна Ткаченко. – Кіровоград : ПП «Центр оперативної поліграфії «Авангард», 2013. – 70 с. Наука та мемпука https://nim.media/articles/nauka-v-ukrayini-u-2024-rotsi
Матеріально-технічне забезпечення	Аудиторія теоретичного навчання, лабораторне обладнання, навчальні стенди, проєктор, ноутбук, смартфон, наукова література, презентаційні матеріали