



«Затверджую»

Ректор Євген СОБОЛЬ

2023 року

П О Л О Ж Е Н Я
про Археологічний музей імені Нінель Бокій
при Центральноукраїнському державному університеті
імені Володимира Винниченка

1. Загальні положення

1.1. Археологічний музей (далі – Музей) є структурним підрозділом Центральноукраїнського державного університету імені Володимира Винниченка (далі – Університет). Профіль музею – історичний (археологічний).

1.2. Музей носить ім'я Нінель Михайлівни Бокій – видатного краєзнавця та українського археолога, доцента кафедри історії України Університету (1978 – 2008).

1.3. Музей є складовою системи наукової, навчально-виховної роботи, створюється з метою залучення учнівської та студентської молоді до вивчення і збереження історико-культурної спадщини українського народу, формування освіченої розвиненої особистості та сприяння науково-дослідницькій роботі, вихованню патріотизму.

1.4. Музей в своїй діяльності керується Законом України «Про музеї та музейну справу», Законом України «Про охорону культурної спадщини», Законом України «Про охорону археологічної спадщини», Законом України «Про вищу освіту», нормативно-правовими актами Міністерства культури та інформаційної політики України та Міністерства освіти і науки України з питань діяльності музеїв, Статутом Університету, а також цим положенням про Музей.

1.5. Засновником Музею є Університет.

1.6. Музей діє в структурі Університету, співпрацює з його навчальними та науковими підрозділами.

1.7. Музей співпрацює з іншими державними та громадськими музеями, науковими установами, творчими спілками, державними та іншої форми власності підприємствами, установами, громадськими організаціями, приватними особами в Україні та за кордоном відповідно до чинного законодавства.

1.8. Юридична адреса Музею: вул. Шевченка, 1 м. Кропивницький 25006 Україна.

2. Мета та основні завдання Музею

2.1. Метою діяльності Музею є здійснення наукової діяльності, популяризація давньої історії та археології України, залучення студентської молоді до пошукової, краєзнавчої, науково-дослідницької роботи.

2.2. Основними завданнями Музею є:

- 1) організація наукових досліджень археологічних пам'яток регіону;
- 2) накопичення, збереження, популяризація та експонування археологічних пам'яток;

- 3) вивчення, охорона і популяризація пам'яток історії та культури рідного краю;
- 4) підтримка наукової роботи студентів та викладачів у галузі археології та давньої історії України;
- 5) розширення і поглиблення професійної підготовки майбутніх істориків;
- 6) надання допомоги науково-педагогічному колективу університету;
- 7) заstrupення молоді до формування, збереження та раціонального використання Музейного фонду України;
- 8) проведення культурно-освітньої роботи серед шкільної молоді, інших верств населення, участь в організації наукових конференцій.
- 9) сприяння відродженню національної свідомості українського народу, вихованню гармонійно розвиненої особистості, розвитку українських національних традицій;
- 10) підготовка та публікація інформації, що стосується діяльності музею.

2.3. Музей проводить дослідницьку роботу відповідно до профілю діяльності; систематично поповнює фонди завдяки роботі археологічної експедиції Університету, а також використовує інші шляхи комплектування, що не суперечать чинному законодавству; здійснює облік музейних предметів, забезпечує їх збереження; створює, поповнює стаціонарну експозицію та виставки; організовує та бере участь у районних, міських, обласних, всеукраїнських заходах.

3. Створення музею

3.1. Музей створюється за ініціативою ректора Університету та працівників науково-педагогічного чи студентського колективів, відповідно до принципів доцільності.

3.2. Створення музею є результатом багаторічної, цілеспрямованої систематичної, науково-дослідницької роботи археологічної експедиції Університету.

3.3. Музей має:

- 1) окреме при приміщення та обладнання;
- 2) фонд музейних предметів (археологічні артефакти), зібраних і зареєстрованих в інвентарній книзі;
- 3) стаціонарну експозицію, яка відповідає за змістом та оформленням сучасним вимогам;
- 4) засоби охорони та пожежної сигналізації;
- 5) розклад роботи, затверджений ректором Університету.

3.4. Музей припиняє свою діяльність за рішенням ректора Університету.

4. Керівництво музеєм

4.1. Загальне керівництво діяльністю музею здійснює ректор Університету.

4.2. Ректор Університету:

- 1) призначає директора музею з числа осіб, що мають науковий ступінь кандидата історичних наук за спеціальністю «археологія» для безпосереднього керівництва музеєм
- 2) призначає наукових працівників відповідальних за збереження музейного фонду та його поповнення з числа осіб, які мають вищу

освіту та кваліфікацію історика, а також здійснюють наукову діяльність з археології;

- 3) вирішує питання дислокації музею та режиму його роботи;
- 4) затверджує положення про музей;
- 5) сприяє організації та проведенню навчальних, виховних, методичних та інших заходів на базі музею;
- 6) застосовує заходи морального та матеріального заохочення до відповідальних працівників музею.

4.3. Робота музею організовується на громадських засадах.

Працівники музею здійснюють пошукову, фондову, експозиційну, просвітницьку роботу, тощо; вирішують питання включення до фондів музею артефактів, які надійшли в процесі комплектування; встановлюють зв'язки з іншими музейними та державними закладами; ведуть документацію музею (інвентарну книгу, книгу обліку проведення екскурсій, акти прийому видачі експонатів, тощо).

5. Облік і збереження музейного фонду

5.1. Облік і збереження музейного фонду проводиться відповідно до Положення про Музейний фонд України, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 20. 07. 2000 N 1147.

5.2. Зібраний матеріал складає фонди музею і обліковується в інвентарній книзі, яка скріплюється печаткою та завіряється підписом керівника навчального закладу в особі ректора Університету.

5.3. Археологічний музей має основний (оригінальні пам'ятки археології) та науково-допоміжний (звіти про розкопки, книги, схеми, діаграми, копії, муляжі тощо) фонди.

5.4. Порядок обліку, охорони, зберігання, консервації та реставрації зібрань Музею здійснюється відповідно до інструкції затверджененої Міністерством культури та інформаційної політики України.

6. Господарське утримання та фінансування

6.1. Музей в своїй роботі використовує навчальне обладнання, приміщення та майно Університету.

Витрати пов'язані з пошуковою роботою, придбанням інвентарю, обладнання, технічних засобів та оформлення музею, проводяться за рахунок Університету та залучених коштів.

7. Прикінцеві положення

7.1. Зміни до Положення вносяться у порядку, передбаченому чинним законодавством України.