

	Центральнуукраїнський державний педагогічний університет імені Володимира Винниченка	Силабус навчальної дисципліни			
		ІСТОРІЯ ТА КУЛЬТУРА УКРАЇНИ			
		Статус дисципліни: <i>нормативна (міжфакультетський курс)</i>			
Галузь знань	01 Освіта/Педагогіка				
Спеціальність	014 Середня освіта (Природничі науки)				
Освітня програма	Середня освіта (Природничі науки)				
Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)				
Форма навчання	денна				
Курс	І-й				
Семестр	1-й				
Обсяг дисципліни	Кредити	3	Години	90	
		Лекційні		20	
		Семінарські		16	
		Лабораторні		<i>не передбачені</i>	
		Самостійна робота		54	
Семестровий контроль	<i>екзамен</i>				
Викладач	<i>Житков О.А., Мельничук К. С.</i>				
Контактна інформація	<i>K.S.Melnychuk@cuspu.edu.ua</i>				
Кафедра	історії України та всесвітньої історії				
Факультет	історії, бізнес-освіти та права				
Предмет навчання (Що буде вивчатися)	<p><i>Предметом навчальної дисципліни «Історія та культура України» є складний і багатогранний процес суспільного ро-звитку на українських землях, що розглядається насамперед в етнічній історії України, історії української державності та історії української культури.</i></p> <p><i>Вивчення даної дисципліни дає можливість:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - аналізувати основні етнічні і державотворчі процеси на тери-торії України в їхній історичній ретроспективі та на сучасному етапі розвитку, а також основні етапи і ключові тенденції істо-ричного розвитку української культури; - формувати уявлення про історію та культуру України, як час-тину світового історичного та культурного процесу; - окреслити роль окремих знакових постатей українського дер-жавотворення і української культури в різні історичні періоди; - розвивати навички роботи з джерелами, науковою та навчаль-ною літературою; - формувати громадянську позицію, виховувати патріотичні по-чуття, сприяти усвідомленню національної ідентичності; 				

	<p>- виховувати шанобливе ставлення до вітчизняної історії та культури у поєднанні з толерантним сприйняттям історії та культури народів, які проживають в Україні;</p> <p>- в ході вивчення навчальної дисципліни формувати у студентів соціально-гуманітарні компетенції, необхідні для освітянської діяльності або ж фахівця в інших галузях.</p>
<p>Мета (Чому це цікаво/потрібно вивчати)</p>	<p><i>Метою навчальної дисципліни є ознайомлення студентів з основними тенденціями та закономірностями історичного розвитку українського народу в контексті ключових етнічних, державотворчих і культурних процесів; поглиблення знань з історії та культури України, показ самобутності історії та культури українського народу, формування їхнього бачення як важливої складової світового історичного процесу та світової культурної спадщини.</i></p>
<p>Компетентності</p>	<p>ЗК1. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.</p> <p>ЗК2. Здатність діяти на основі етичних міркувань (мотивів) та здатність реалізовувати свої права та обов'язки як члена суспільства; усвідомлення цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідності його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина.</p> <p>ЗК3. Здатність діяти соціально відповідально та свідомо.</p> <p>ЗК4. Здатність працювати в команді.</p> <p>ЗК5. Здатність до пошуку, оброблення, зберігання, аналізу перетворювати і передавати інформації з різних джерел природничого характеру, критично оцінюючи її.</p> <p>ЗК6. Здатність застосовувати набуті знання в практичних ситуаціях.</p> <p>ЗК7. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.</p> <p>ЗК8. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.</p> <p>ЗК9. Здатність використовувати знання іноземної мови в освітній діяльності.</p> <p>ЗК10. Здатність до адаптації та дії в новій ситуації.</p> <p>ЗК12. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства; усвідомлення цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідності його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.</p> <p>ЗК13. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.</p> <p>ФК11. Здатність характеризувати досягнення природничих наук та їх ролі у житті суспільства; формування цілісних уявлень про природу, використання природничо-наукової інформації на основі</p>

	<p>оперування базовими загальними закономірностями природи.</p> <p>ФК12. Розуміти та пояснювати стратегію сталого розвитку людства і шляхи вирішення глобальних проблем, враховуючи позитивний потенціал та ризики використання надбань природничих наук, фізики, хімії, біології, техніки і технологій для добробуту людини й безпеки довкілля.</p>
<p>Програмні результати (Чому можна навчитися)</p>	<p><i>У результаті вивчення дисципліни студенти зможуть:</i></p> <p><i>ПРНЗ8. Усвідомлює цінності громадянського суспільства, знає свої права і обов'язки як члена суспільства, представника педагогічної професії.</i></p> <p><i>ПРНУ7. Уміє знаходити, обробляти та аналізувати інформацію з різних джерел, насамперед за допомогою інформаційних, цифрових і хмарних технологій.</i></p> <p><i>ПРНУ11. Дотримується правових норм і законів, нормативно-правових актів України, усвідомлює необхідність їх дотримання.</i></p> <p><i>ПРНУ12. Реалізує свої права, свободи і обов'язки як громадянина України, члена суспільства, представника педагогічної професії.</i></p> <p><i>ПРНК1. Володіє основами професійної мовленнєвої культури при навчанні природничих наук, фізики, хімії, біології в школі.</i></p>

Зміст дисципліни	<p><i>Тема 1.</i> Вступ. Україна – європейська держава.</p> <p><i>Тема 2.</i> Витоки України. Етнічна історія України.</p> <p><i>Тема 3.</i> Русь та руська державна спадщина в історії України.</p> <p><i>Тема 4.</i> Козацька доба в історії української державності.</p> <p><i>Тема 5.</i> Відродження української державності: від ідеї (XIX ст.) до втілення (1917–1920 рр.).</p> <p><i>Тема 6.</i> Україна в умовах радянського тоталітарного режиму. Становлення сучасної української держави.</p> <p><i>Тема 7.</i> Періодизація та ключові тенденції розвитку культури України.</p> <p><i>Тема 8.</i> Культурна спадщина України у світовому контексті.</p>
Критерії оцінювання роботи студентів	<p>Оцінювання якості знань студентів здійснюється шляхом поточного і підсумкового (семестрового) контролю за 100-бальною системою, за шкалою ECTS та національною шкалою</p> <p>Поточний контроль. Оцінювання активності і знань студентів здійснюється: під час усних виступів або письмової перевірки завдань на семінарських заняттях, а також при перевірці виконаних завдань самостійної роботи.</p> <p><i>При оцінці знань студентів враховується:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ розуміння студентами причинно-наслідкових зв'язків між різними явищами, уміння порівнювати, пояснювати, аналізувати, узагальнювати, критично оцінювати відповідні факти; ▪ самостійність і креативність мислення; ▪ використання різноманітних джерел, розуміння їхніх особливостей, уміння їх характеризувати й оцінювати; ▪ логічність і завершеність викладу навчального матеріалу, наявність аргументованих висновків і власних оцінок; ▪ мовна і термінологічна грамотність.

Поточний контроль на семінарських заняттях передбачає можливість отримання студентами загалом до 40 балів. Поточне оцінювання студентів на семінарських заняттях та їх самостійної роботи оцінюється наступним чином:

5 балів – студент вільно володіє програмовим матеріалом, логічно і творчо викладає його в усній чи письмовій формі; вміє узагальнювати матеріал, формулює власні висновки; відповідь є чіткою і завершеною.

4 бали – студент в цілому володіє програмовим матеріалом, при викладі його допускається незначних помилок; формулює висновки та власні оцінки, але в їхній аргументації допускає окремі недоліки.

3 бали – студент виявляє загальне розуміння та репродуктивно відтворює значну частину програмового матеріалу, порушує логіку викладу; мова спрощена і недостатньо фахова.

Короткі відповіді студентів на семінарах, в якості доповнень, в ході дискусії, активної бесіди тощо залежно від їхнього обсягу і правильності можуть оцінюватись від **0,25 до 1 бала**.

0 балів – студент не володіє необхідним обсягом програмового матеріалу, не розпізнає історико-культурні явища і факти; не може правильно застосовувати спеціальні поняття або зовсім не готовий до семінарського заняття.

У випадку проведення поточних письмових чи контрольних робіт їх оцінювання здійснюється з урахуванням загальної кількості балів, що відповідає характеру й обсягу завдань.

Два завдання самостійної роботи студентів (реферати або презентації) оцінюються кожне максимум по 10 балів.

Загалом до екзамену студент може отримати до 60 балів.

Протягом семестру студенти мають можливість ліквідувати пропуски семінарів, не виконані своєчасно обов'язкові письмові роботи, не здані своєчасно завдання самостійної роботи тощо на консультаціях викладача.

Підсумковий контроль. Екзаменаційна письмова робота за програмовим змістом навчальної дисципліни в цілому.

На екзамені максимальна оцінка становить 40 балів. Студентам, які позитивно атестовані (набрали не менше 60 % від 100 балів), виставляється сумарний результат семестрового контролю в балах і оцінка за національною шкалою («відмінно», «добре», «задовільно») та за шкалою ECTS.

У випадку отримання за результатами семестрового контролю оцінки «незадовільно» – менше 60 балів (FX за шкалою ECTS), студент зобов'язаний ліквідувати свою академзаборгованість на перескладанні у визначений термін (згідно графіка, встановленого деканатом).

<p>Політика курсу</p>	<p>Засвоєння навчальної дисципліни передбачає обов'язкове відвідування студентами лекційних і семінарських занять, виконання усіх передбачених завдань (в тому числі самостійної роботи), а також складання по завершенні вивчення дисципліни екзамену (за програмовим змістом усього курсу) .</p> <p>При вивченні курсу студенти повинні дотримуватись академічної доброчесності стосовно різних форм навчальної діяльності, яка базується на засудженні практики списування, плагіату, фальсифікації, обману.</p>
<p>Інформаційне забезпечення</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Інститут історії України НАН України. URL: http://www.history.org.ua/ ▪ ЕНЦИКЛОПЕДІЯ ІСТОРІЇ УКРАЇНИ: Томи Енциклопедії історії України (ЕІУ) на порталі. URL: http://resource.history.org.ua/cgi-bin/eiu/history.exe?C21COM=F&I21DBN=EIU&P21DBN=EIU ▪ Електрон. бібліотека «Культура України». URL: http://elib.nplu.org/index.html ▪ Ізборник. Історія України IX–XVIII ст. Першоджерела та інтерпретації. URL: http://izbornyk.org.ua/ ▪ Україна Incognita. URL: https://incognita.day.kyiv.ua/
<p>Матеріально-технічне забезпечення. <u>Рекомендована основна література</u></p> <p>Рекомендована додаткова література вказана в робочій програмі навчальної дисципліни</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Бойко О. Д. Історія України. Підр. Київ: ВЦ «Академія», 2002–2016. Вид. 2002 р. URL: https://drive.google.com/file/d/0Bx6y5oX26y1dMDlBaEFaVzJiZVE/view ▪ Борисенко В. Й. Курс української історії. 3 найдавніших часів до XX ст. Навч. посіб. Київ: Либідь, 1998. 616 с. URL: http://irbis-nbuv.gov.ua/ulib/item/UKR0002628 ▪ Етнографія України: навч. посіб. / За ред. С. А. Макарчука. Львів: Світ, 2004. 520 с. URL: http://irbis-nbuv.gov.ua/ulib/item/UKR0005216 ▪ Іванов В. М. Історія держави і права України: підручник. Київ: КУП НАНУ, 2013. 892 с. URL: http://kul.kiev.ua/doc/IDPU_Ivanov.pdf ▪ Шейко В. М., Тишевська Л. Г. Історія української культури: навч. посібник. Київ: Кондор, 2006. 264 с. URL: https://kmaecm.edu.ua/wp-content/uploads/2021/06/shejko-v.m.-tyshevska-l.g.-2006-istoriya-ukrayinskoyi-kultury.pdf ▪ Яковенко Н. Нарис історії України з найдавніших часів до кінця XVIII ст. Київ: Генеза, 1997. 380 с. URL: http://irbis-nbuv.gov.ua/ulib/item/UKR0000066